



INFORMAZIONI PERSONALI Francesca Benvegnù

📍 Via Giuseppe Mazzola, 1, 35135
Padova (Italia) 📞 3463257139 ✉ frabenvegnu@gmail.com

DICHIARAZIONI PERSONALI Laurea in Lettere e Filosofia vecchio ordinamento con tesi in Epigrafia e Istituzioni romane

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1987 Diploma di maturità classica presso il Liceo Classico, Istituto Vescovile G. Barbarigo, Padova
Liceo Classico Barbarigo, Padova (Italia)

1994 Laurea in Lettere, conseguita presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Padova con tesi di laurea: "I praefectiure dicundo nelle province orientali dell'Impero romano"; relatore: prof.ssa M:S: Bassignano correlatore prof. F.Sartori.
Università degli Studi di Padova, Padova (Italia)

1995 Attestato di Qualifica Professionale come "Tecnico Gestore Museie Pinacoteche" conseguito presso la Regione Toscana
UIA Università Internazionale dell'arte, Firenze (Italia)

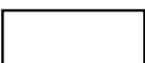
1995 Attestato di qualifica al Corso del F.S..E. come "Operatore Museale Polivalente" svolto presso ISFID, Via Monte Sabotino, 30171 MESTRE (VE)
Codess Cultura, Venezia (Italia)

1997 Attestato di qualifica al Corso per "Operatori Didattici di Museo" organizzato dai Musei Civici di Padova e dal Museo Civico di Belluno.
Musei Civici di Padova, Padova (Italia)

2000 Università di Roma Tre, Attestato di qualifica per il superamento del Corso di perfezionamento in "Didattica Generale e Museale" Università di Roma Tre, Roma (Italia)

2000–2001 Università di Ferrara, Attestato superamento Corso di in "Didattica dell'Antico", Master biennale
Università degli Studi di Ferrara, Ferrara (Italia)

2002 Università Ca' Foscari, Venezia, attestato di superamento esame Laboratorio Ditals per l'insegnamento dell'italiano a stranieri con punteggio 97/100.



Università Ca' Foscari Venezia, Venezia (Italia)

2007 Conseguimento patentino guida turistica regionale del Friuli Venezia Giulia - guida n. 175
Regione Friuli Venezia Giulia, Trieste (Italia)

2018 CORSO "VIRTUAL BRIDGES. Multimedialità come ponte per la diffusione della cultura al di fuori degli spazi istituzionali" presso CONFORM – Padova

2021 superamento dei 24 CFU presso E-Campus

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2023 – consulente archeologa per Fondazione Radio Magica onlus all'interno di progetti della Regione Friuli Venezia Giulia per la valorizzazione del patrimonio

15 dicembre 2022 - Docenza presso Ciset Ca' Foscari all'interno del progetto HAnds on Master in Economia e Gestione del Turismo

Settembre-ottobre 2022 - docenza all'interno del corso in collaborazione con il FAI di botanica, arte e acquarello

14 dicembre 2021 – docenza per la preparazione dei ciceroni FAI per le giornate FAI di Primavera 2022

1 dicembre 2021 – Intervento alle "Giornate in onore di AnnaMaria Larese" presso il Museo Archeologico Nazionale di Venezia

24 novembre 2021 – docenza presso Ciset Ca' Foscari all'interno del progetto HAnds on Master in Economia e Gestione del Turismo

2021 – in corso coordinatore eventi culturali per "Il Giardino della Torre" – Torre del Soccorso (PD) e Masseria Cuturi (TA)

2021 –Referente didattico per conto di Studio D presso il Museo di Arte Orientale di Venezia, Ca' Pesaro

2020- in corso formatore ENAIP Veneto presso la sede di Padova

2020 – in corso collaboratore archeologo di Fondazione Radio Magica onlus. Scrittura e redazione dei dialoghi per le visite teatralizzate svolte in Aquileia

01/01/2001–2023 Educatore al Patrimonio archeologico presso i Musei Nazionali Archeologici del Veneto referente educativa, per conto di Studio D, e prima di Studio D (Friuli) presso il Museo Nazionale Concordiese e le aree archeologiche di Concordia Sagittaria , per Aquileia

2019 - 2020 Coordinatore per la Didattica della mostra "L'Egitto di Belzoni" per conto di ICAT EXHIBITION 25 ottobre 2019-28 giugno 2020



2018 Consulente archeologo per il Comune di Concordia Sagittaria (VE) all'interno del progetto "Patto di amicizia tra Comuni" con i comuni di Castiglione della Pescaia (GR), Verucchio (RM), Belmonte Piceno (FM).

2013–2018 Consulente Valorizzazione Beni Culturali per conto di CULTOURACTIVE srl- TREVISO

01/02/2018–2020 Responsabile Cultura per il ramo d'azienda "Quando il Viaggio è Cultura" by Agenzia Viaggi Rallo, Mestre (VE)

Libero professionista

- . Progettazione e organizzazione viaggi culturali
- . Progettazione e realizzazione di percorsi educativi in storia dell'arte
- . Progettazione e realizzazione di viaggi per il turismo scolastico

Giugno 2018 Docenza di "Audience Development" presso BAM Montebelluna per conto di Ciset - Master in Economia e Gestione del Turismo Ca'Foscari Venezia.

Dal 2017 al 2020 Progetto "Partiamo da Omero" per le scuole di ogni ordine e grado in collaborazione con la Biblioteca Civica "Niccolò Bettoni" e il Comune di Portogruaro

2015 Docente presso il corso serale della Regione Friuli Venezia Giulia per la formazione di "Guide Turistiche Regionali" presso Enaip Friuli Venezia Giulia, Udine, ottobre- novembre 2015

2014 Incarico per conto dell'APT Provincia di Venezia della realizzazione di proposte e attività di turismo rurale nel Veneto Orientale come previsto dal progetto "Piano provinciale delle attività informative promozionali e pubblicitarie: Provincia di Venezia

- lasciati incantare - Green Card Terre di Venezia" Misura 313 - informazione delle attività turistiche - Azione 4 Informazione PSR 2007/2013

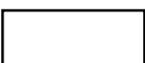
2014, 6 e 7 Giugno Responsabile per conto di Cultour Active dell'organizzazione del a Concordia Sagittaria "Le necropoli della media e tarda età imperiale (III-IV sec. D.C.) a Iulia Concordia e nell'arcoAdriatico"

2013 Docente per conto di IALFVG all'interno del corso per operatori e guide turistiche all'interno del progetto FP1261579002 "L'accoglienza della persona con disabilità quale fruitore dei beni storici, artistici e culturali"

01/01/2006–01/12/2013 Educatore al Patrimonio archeologico presso il Museo Nazionale Archeologico di Aquileia

Responsabile dei progetti educativi per conto di Studio D (Friuli) in collaborazione con Club Unesco di Aquileia e Università degli Studi di Udine

2012 Responsabile per conto del Comune di Concordia Sagittaria e della Regione Veneto per l'organizzazione della giornata regionale di studio sulla didattica museale



2011 Progettazione e realizzazione attività laboratoriali per il progetto Via Annia a cura di Comune di Padova, Soprintendenza per i Beni archeologici del Veneto e Arcus.
Curatela del fascicolo "Via Annia"

09/2009–06/2011 Responsabile e progettista delle attività educative presso la pinacoteca Alberto Martini di Oderzo

2010 Docente per ENAIP Friuli Venezia Giulia all'interno dei corsi per Guide turistiche CORSO FSE 200906867001 "CORSO TECNICHE PROFESSIONALINEL

SETTORE TURISTICO TRI 32720" attività di docenza Modulo Monografia 4 - corso CA/REGIONE AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE PER GUIDE

TURISTICHE – TS (ore 4) Docenza per il corso di guide turistiche, RIF TRI 42748, 2011 attività di docenza corso CA/REGIONE AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE PER GUIDE TURISTICHE – UD (ore 2) incarico di docenza di ore 6 nel corso "CC/ TURISMO DIRETTORE TECNICO D'AGENZIA"- MODULO GEOGRAFIA DEL TURISMO

2009 "Archeomania", progettazione e realizzazione di centri estivi archeologici presso il MAAAP, Padova (Museo archeologico, ambientale e delle acque del padovano).

2008–2009 Docenza per conto di ENAIP FVG nei corsi realizzati per la preparazione al superamento dell'esame di Guida Turistica regionale. Esaminatrice per l'anno 2009

2008 Attività di docenza in tema di educazione museale per il Comune di Varese in relazione al Corso per operatori del servizio civile, Castello di Masnago

2007 Coordinatore scientifico CUOA per la progettazione e la realizzazione del Ciclo di Seminari formativi "Comunicare il Museo" organizzato dal Comune di Belluno in collaborazione con la Regione Veneto e il Centro di formazione universitaria CUOA di Altavilla Vicentina

2005 Curatrice del coordinamento di progetti e percorsi didattici presso il Settore Cultura del Comune di Padova, referente dott.ssa Mirella Cisotto Nalon

2005 Docenza nell'ambito del corso di formazione "Nuovi percorsi per i musei" approvato dall'ufficio nazionale servizio civile presso il Comune di Varese, settore risorse umane

2004 Docenza per "Master in Gestione dei Beni Culturali", Corso del Fondo Sociale Europeo presso la Cooperativa Domani Donna di Padova.

Dal 2001 al 2006 docente per Scuola di Lingua Inlingua – Basel Stadt CH

Dal 2001 Collaboratore per progetti di didattica museale e valorizzazione Beni Culturali per "STUDIO D" sede in Padova, Via San Pietro, 81

2000 Dicembre Realizzazione pannelli per mostra "I BRONZI ANTICHI DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI PADOVA"

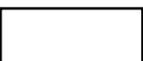
2000/2001 Realizzazione progetti di laboratori didattici in Archeologia per conto del Museo Archeologico di Padova.

Dal 1999 Responsabile Progetti e Didattica, Socio lavoratore dipendente della **Cooperativa P.ET.R.A. srl**, Via Donatello, 1 35020 Albignasego (PD) e operatore didattico presso il Museo Nazionale Atestino

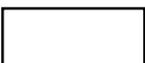
Dal 1995 al 2006 Operatore didattico museale presso il Museo Archeologico agli Eremitani di Padova

2000 Catalogazione Materiale Lapideo per conto del Museo Archeologico di Padova

2000 Docenza per il Corso del F.S.E. "Bed and Breakfast" organizzato da Performance, Via IV Novembre, 9 Padova



- 2000** Incarico per realizzazione sezione storico-artistica di una guida - percorsi in Mountain bike per conto del Comune di Feltre
- 1999 – 2000** Docenza per il Corso di Aggiornamento sulla Didattica Museale alle insegnanti della Provincia di Padova per conto del Provveditorato agli Studi di Padova (DISTE)
- 1999 – 2000** Catalogazione materiale epigrafico per conto del Museo Archeologico di Padova
- Ottobre – Gennaio 1999-2000** Assunzione presso il Comune di Feltre, Settore Cultura per sostituzione temporanea.
- 1999** realizzazione per conto della P.ET.R.A. di un percorso per non udenti al Museo Nazionale Atestino.
- Novembre 1999** Organizzazione per conto dell'Università degli Studi di Padova del Convegno Archeologico "Acque minero medicinali, Terme curative e Culti alle acque nel mondo romano" presso il Palazzo del Turismo, Montegrotto Terme (PD)
- 1999** Allestimento della Mostra Permanente "Dal Legno al Cemento" per conto del Comune di Meolo (VE) e della Soprintendenza Archeologica del Veneto
- 1999** Lezione "Belluno in epoca romana" presso il Museo Civico di Belluno per conto dell'Università Popolare di Belluno
- 1999** Conferenza a Valle di Cadore sul Cadore in epoca romana
- 1999** Docenza per il Corso di Aggiornamento sui Musei Epigrafici organizzato dal Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Padova
- 1999** Docenza nel corso F.S.E. "Tecnico del Turismo Europeo" organizzato da Performance srl, Via IV Novembre, Padova
- 1999** Docenza nel corso F.S.E. "Operatore Turistico Ambientale" organizzato da Performance srl, Via IV Novembre, Padova
- 1998** Allestimento della Mostra "Archeobaleno: esperienze didattiche al Museo Nazionale Atestino" presso l'aula didattica del Museo Nazionale Atestino
- 1997 – 1998** Docenza per conto del **Consolato Italiano a Londra** di lingua italiana nelle scuole Inglesi
- 1997** Docenza per il Corso F.S.E. "Bed and Breakfast" organizzato dalla Cooperativa "Domani Donna"
- 1996** Conferenza sull'Epigrafia Latina presso il Fondaco delle Biade, Feltre



COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

Inglese	B2	C1	C1	C1	B2
Tedesco	B2	C2	B1	B2	A2
Francese	A2	A2	A2	A2	A2

In possesso di First Certificate - Cambridge University Zertifikat Deutsch Goethe Institut

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative ottime competenze di comunicazione acquisite durante i numerosi corsi di comunicazione e vendita, oltre che dall'esperienza pluriennale di educatore al Patrimonio. Capacità di lavorare in gruppo

PUBBLICAZIONI E ARTICOLI

PUBBLICAZIONI

I. Volumi

Patavium, a cura di Francesca Benvegnù, (in corso di stampa) 2007

San Marcello in Umin, Storia e Restauro, a cura di Francesca Benvegnù, Feltre, Agorà, 2003

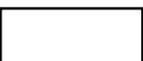
"Con Lucio Minucio alla scoperta dei bronzi antichi", a cura di Mirella Cisotto Nalon e Francesca Benvegnù, Testi di Francesca Benvegnù, Roma, Erma di Bretschneider, 2000

"Il Passaggio del Guerriero, Viaggio tra i Santuari di Este preromana", a cura di Francesca Benvegnù, Alberta Facchi, Sabina Magro, Cinzia Tagliaferro, Treviso, Canova, 2002

"Alla scoperta della Via Claudia Augusta", a cura di Francesca Benvegnù e Giampaolo Sommariva, Feltre 2000

"Il Palio di Feltre", editing a cura di Francesca Benvegnù, Cornuda, Antiga, 1999

II Articoli



“L’Epigrafia al Museo Nazionale Atestino” in “Musei nella Storia”, Quaderni del Museo II, Scritti di Scienze e Didattica dell’Antichità, Università di Padova, 1999, Imprimitur Editrice

“Patavium: Atlantide del Nord Est”, in “Arrivederci”, XIII, 2, 2002 (testi di Francesca Benvegnù e Alberta Facchi)

“I quartieri”, in “Le Tre Venezie, Il Palio di Feltre”, Cornuda, Antiga, 2003

“Conoscere l’altro”, atti della XII Giornata Regionale di Studio sulla didattica museale – Vicenza, Palazzo Chiericati, 22 settembre 2008

“Una Cucina per tutti”, atti del Progetto EDUCARD 2009, Montebelluna, 2009

“Il Museo Archeologico “Eno Bellis” di Oderzo e l’intercultura”, in Un patrimonio di Culture, a cura di Aurora di Mauro e Angela Trevisin, [s.l.], Regione del Veneto – Museo di Storia Naturale e Archeologia, 2010, pp.131-134 [con Francesca Ferrarini]

"Da Iulia Concordia al Portus Reatinum attraverso i Musei Nazionali di Portogruaro e Caorle. Esperienze e casi studio di educazione al Patrimonio con la direzione di Annamaria Larese" in “ *Larici amicae in silva humanitatis*”. Scritti di archeologia per Annamaria Larese

“L’EDUCAZIONE AL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO: DA AQUILEIA NUOVE PROSPETTIVE PER I MUSEI ARCHEOLOGICI” in La didattica dell’archeologia in ambito aquileiese – AAA Editreg Trieste 2021

“Un museo per tutti. L’esperienza di Studio D ad Aquileia e Portogruaro” in Atti del Seminario della Scuola di Specializzazione Interateneo in Beni Archeologici, Università degli Studi di Trieste



Competenze organizzative e gestionali buone competenze organizzative acquisite durante la mia esperienza di Presidente dell'Associazione Studio D Friuli dal 2007 al 2012

Competenze digitali AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

La sottoscritta Francesca Benvegnù, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dagli artt. 46-47-76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità. Ai sensi del D. Lgs. 196/2003, presto il mio consenso per il trattamento dei dati personali e dei dati sensibili per lo svolgimento delle operazioni per cui il presente curriculum viene consegnato e autorizzo il trattamento ai sensi dell'art. 13 GDPR 679/16 "regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Padova, 27 ottobre 2023

Dott.ssa Francesca Benvegnù

