

CURRICULUM ASSOCIAZIONE

AII. 1/C

DENOMINAZIONE

__CIRCOLO MUSICALE "LUIGI GARZONI"__APS__

STORIA

La Lignano degli anni '70 era una realtà dinamica, aperta e in forte espansione. Pertanto largamente condivisa fu l'idea di dar vita ad un circolo musicale come momento di aggregazione e di crescita culturale della comunità invernale, ma anche una sorta di "biglietto da visita" della città verso gli ospiti e verso l'esterno. Del resto tutta la vicenda di Lignano è scandita dalla musica: anche la posa del primo palo della stabilimento balneare nel 1903 era stato salutato da una banda arrivata in vaporetto da Marano!

Il progetto della banda ebbe i suoi "pionieri" e la memoria ci ha trasmesso alcuni nomi: Albino Tomasella, Enea Fabris, Dino Faggiani, Mario Di Girolamo, Giulio Falcone, i quali, il 28.11.1973, davanti al notaio Cipolla di Latisana sottoscrissero l'atto costitutivo di un'associazione che volle significativamente chiamarsi "Circolo Musicale Luigi Garzoni". Oltre ai citati cinque "promotori", nel primo consiglio direttivo erano presenti Giovanni Battiston e Roberto Forster, mentre i primi revisori dei conti furono: Aldo Pancani, Aldo Lazzarini e Romeo Valeri. Al "bordo del campo" tifava con passione per la nuova associazione il cappellano don Giordano Simeoni. Il primo presidente Mario Di Girolamo affidò l'insegnamento musicale al maestro Loris Bianchi, al quale subentrò - a distanza di circa un anno - Giovanni Simonin, chiamato alla direzione dal nuovo presidente Giulio Falcone. Di quegli anni pionieristici il circolo ha conservato il sorridente entusiasmo - che non è mai venuto meno, nonostante gli immancabili alti e bassi - e la fedeltà al motto fondante "un gruppo di amici per far musica insieme", che sintetizza la filosofia dell'as-sociazione: dare l'opportunità a persone diverse (anche attraverso la ricchezza della trasversalità generazionale) di stare bene insieme e di divertirsi, nel senso pieno del termine di: "ritagliarsi uno spazio diverso", utilizzando l'universale linguaggio della musica. Nell'ottobre 1975 gli allievi della scuola musicale esordiscono timidamente in una prova aperta al pubblico; ma il debutto ufficiale avviene nel 1977 al Cine City, in occasione

della consegna ufficiale delle divise ai componenti. Divise che si sono moltiplicate negli anni indossate da diverse generazioni di Lignanesi che hanno portato ovunque in Regione e in molti luoghi d'Italia il nome e i colori di Lignano e del suo mare. Così durante la presidenza (1978-1982) di Giorgio Da Rù, e con la direzione di Amilcare Flumiani, e ancora di Giovanni Simonin e Elio Favro (affiancato da Giovanni Corradin e Diego Bacinello ormai capaci veterani all'interno del gruppo) la banda ha potuto spiccare il volo oltre Lignano, in occasioni prestigiose, quali: nel 1980, la partecipazione a Roma al Raduno Nazionale dei Marinai d'Italia, in rappresentanza del Friuli Venezia Giulia e, sempre nello stesso anno, all'incontro internazionale dell'IPA (International Police Association). Memorabile nel 1981 la partecipazione alla tappa di Lignano di "Giochi senza frontiere", trasmessa dalla RAI-TV, e più tardi a "Sereni variabile". In particolare dal 1985 si esibisce ogni estate nelle diverse piazze di Lignano, con appuntamenti a cadenza settimanale che caricano di nuovi significati il concetto di ospitalità verso i turisti, che non si riduce a mera accoglienza e servizi, bensì alla volontà di dare anche un poco di sé, comunicando l'anima della città, la sua cultura e i suoi sogni per mezzo di un linguaggio che supera qualsiasi barriera: la musica. Nel 1996 e nell'anno successivo la Banda partecipa al concorso giovanile di Corno di Rosazzo, ottenendo alla prima partecipazione uno splendido secondo posto. Gran merito dell'impresa va attribuito a Giovanni Corradin, lo storico insegnante del nostro Circolo, che con dedizione, impegno e pazienza ha saputo valorizzare al meglio le energie di quel giovane gruppo.

Dal 2009 il Circolo organizza nel periodo estivo la "Rassegna Bandistica Città di Lignano Sabbiadoro", che impressiona i turisti presenti grazie alle spettacolari e suggestive sfilate lungo le vie del centro pedonale.

Della storia più recente vanno ricordate le partecipazioni del Circolo Musicale al Friuli Doc nelle edizioni del 2009 e 2012, il concerto tenuto a Ponte Valtellina nel 2010, la prestigiosa trasferta a Schorndorf (Germania) nel 2011 e quella al Carnevale di Villach l'anno successivo.

Nel 2012 è stata costituita anche la Baby Orchestra, composta interamente da alunni delle scuole elementari di Lignano: ha debuttato nell'aprile dell'anno successivo per poi fare da "gruppo spalla" nel periodo estivo alla banda in occasione dei concerti estivi a cadenza settimanale.

Alla presidenza si sono susseguiti Teo Morsanutto, Dino Montagner, Valentina Taglialegne, Simone Zerbin, Diego Ravanello, Luca Chiminello, Davide Mauro, Anna Milanese e da Gennaio 2016 Simone Zerbin. La direzione dopo essere stata condotta dal M° Simonin venne affidata a Donatella De Dea, dal 1992 al 2007 a Volveno Lucca, Simone Zerbin, Flaviano Martinello, Fabrizia Vajana, Flavio Sgubin e dall'ottobre 2012 David Facini. Il Circolo Musicale "Luigi Garzoni" perfeziona il proprio repertorio che diventa via via sempre più vasto, spaziando dal classico, al moderno e al folkloristico, mentre più intenso si fa il legame con la città e con il suo fiorente tessuto associativo. Non c'è momento forte nella vita comunitaria che non veda la banda impegnata a sottolinearne il significato corale attraverso l'intensità della musica: fanno ormai parte della tradizione i concerti a "Lignano in fiore", alla "Festa delle Cape", alla inaugurazione della stagione balneare, alle diverse manifestazioni sportive, culturali o cerimonie religiose.

Un'intuizione presente fin dalle origini del Circolo, nella cui ragione sociale non appare riduttivamente la dicitura "Banda", fu quella di dare all'esperienza associativa un respiro più ampio, ricco di sensibilità socio-umanitaria e aperto ad esperienze musicali variegata. Come dimostra la Beach Band Lignano, nata nel 2003 da una costola della Banda e composta da una trentina di elementi provenienti anche da altre realtà bandistiche del territorio friulano. Caratterizzata da un repertorio di musica leggera e swing con qualche venatura jazzistica, la Beach Band Lignano ha dato prova di un impegno artistico di notevole spessore. Attualmente sono diversi i membri che coltivano la loro passione anche in altre formazioni: di spicco certamente gli ormai "professionisti" Maximiliano Ravanello e Roberto Amadeo, turnisti in gruppi di

caratura nazionale ma anche ideatori di interessanti progetti musicali, tra i quali The Duckers, Magazin Roots e North East Ska Jazz Orchestra. Di grande interesse furono appunto i "The Duckers", un gruppo nato nel 2008 con impostazione ska jazz e composto interamente da giovanissimi componenti della banda che si distinse nel panorama musicale locale grazie a un sound decisamente originale che spaziava dal rocksteady al blues, dal funk al reggae-dub.

Uno dei più promettenti allievi dello storico maestro della scuola di musica della Banda Giovanni Corradin fu il talento lignanese Adriano Del Sal, riconosciuto a livello internazionale come uno dei migliori chitarristi italiani degli ultimi anni.

SEDE

(indirizzo, mail, sito web)

legale _____ VIALE EUROPA c/o Arena Alpe Adria _____

operativa ___Viale Europa c/o Arena Alpe Adria

33054 Lignano Sabbiadoro.

Mail: info@bandalignano.com

Web: <http://www.bandalignano.com>

CODICE FISCALE

_____ 92011060305 _____

PARTITA IVA

_____ 02599870306 _____

APPROVAZIONE STATUTO

data approvazione _____ 15/10/2020 _____

ISCRIZIONE ALBO DELLE
ASSOCIAZIONI

comune di _____ Lignano Sabbiadoro _____

data iscrizione _____ 14/06/2005 _____

FINALITA'
DELL'ASSOCIAZIONE
(come rilevabile dallo Statuto)

__L' associazione opera nel settore musicale e più specificatamente persegue i seguenti scopi: Promuove la formazione e la divulgazione della cultura musicale; mantiene viva la tradizione bandistica; organizza manifestazioni a carattere musicale, culturale e artistico, incontri e dibattiti culturali; può organizzare corsi di musica con la finalità di svolgere insegnamenti nelle materie musicali.

ATTIVITA' / PROGETTI
REALIZZATI

Per le esibizioni dell' Anno 2018, 2019 e 2020 si rimanda alla relazione illustrativa delle attività svolte già in vs. possesso

(ultimi tre anni)

Data

_____ 29 Giugno 2021 _____

Presidente / Legale

firma leggibile

Rappresentante

_____ Francesco BOMBASSEI DE BONA _____

