

CURRICULUM VITAE

Alessandro Marzo Magno

[Omissis]

[Omissis]

Nato a [Omissis], il [Omissis]. Laureato in Storia, università di Venezia “Ca' Foscari” nel 1989 con 110 e lode.

Giornalista, per quasi dieci anni responsabile degli esteri del settimanale nazionale “Diario”. Oggi collabora con *Focus Storia* e varie testate online.

Ha tenuto nello scorso anno accademico, e tiene nuovamente nel primo semestre 2015-'16, nel dipartimento di Studi Storici dell'università Statale di Milano, un laboratorio di venti ore dal titolo: «Raccontare il cibo: storia dell'alimentazione in Italia». Ha presieduto due sessioni nel convegno internazionale Food and City, organizzato dall'Associazione italiana di storia urbana, dell'università di Padova, nel settembre 2015. Ha presieduto la prima delle tavole rotonde organizzate dal Cnr a Expo 2015, il 6 maggio, sul tema delle tipicità alimentari.

Ha tenuto una lezione, in lingua inglese, sul tema “Cibo e guerra” al dipartimento di storia dell'università di Lubiana.

Partecipa come ospite fisso alla trasmissione Geo & Geo, condotta da Sveva Sagramola, il pomeriggio su Rai Tre.

Libri:

2015

Il genio del gusto. Come il mangiare italiano ha conquistato il mondo (Garzanti).

Storia di alcuni cibi iconici della gastronomia italiana. Il 19 marzo è uscita la seconda edizione ampliata. Sarà tradotto in coreano.

2014

Il genio del gusto. Come il mangiare italiano ha conquistato il mondo (Garzanti).

2014

Le linee della storia. Volume 2. Storia moderna (Pearson). Libro di testo per la scuola media inferiore.

2013

L'invenzione dei soldi. Quando la finanza parlava italiano (Garzanti).

Storia della nascita della banca e della finanza in Italia tra tardo medioevo e prima età moderna. Tradotto in coreano e turco.

2012

L'alba dei libri. Come Venezia ha fatto leggere il mondo (Garzanti).

Storia dello sviluppo dell'industria e editoriale della nascita del libro moderno a Venezia nella prima metà del XVI secolo. Tradotto in coreano, giapponese, spagnolo e inglese, con il titolo *Bound in Venice: The Serene Republic and the Dawn of the Book* (Europa Editions).

Con Tullia Iori

150 anni di storia del cemento in Italia. Le opere, gli uomini, le imprese (Gangemi).
Storia dell'industria del cemento nel 150° dell'unità d'Italia.

2011

Atene 1687. Venezia, i turchi e la distruzione del Partenone (il Saggiatore).

Storia di come i veneziani hanno bombardato e distrutto il Partenone, durante l'assedio di Atene, il 26 settembre 1687.

2010

Piave. Cronache di un fiume sacro (il Saggiatore).

Libro di viaggio lungo il corso del fiume Piave, dalle sorgenti alle foci.

2010

Venezia degli amanti. L'epopea dell'amore in 11 celebri storie veneziane (Marco Tropea Editore).

Storie d'amore reali ambientate a Venezia, dal Rinascimento (Bianca Cappello e Francesco I de' Medici) ai nostri giorni (Julia Roberts e la sua guardia del corpo). Rieditato nel 2015 in formato ebook con l'aggiunta di due nuove storie.

2009

Romba il motore. Storie di aviatori (il Saggiatore).

Ha curato e scritto due capitoli del libro dedicato a storie di piloti e aerei militari.

2008

La carrozza di Venezia. Storia della gondola (Mare di Carta).

Storia della barca più famosa del mondo. Tradotto in giapponese.

2007

Rapidi e invisibili. Storie di sommergibili (il Saggiatore).

Ha curato e scritto un capitolo del libro dedicato a sommergibili e marinai.

2003

Il leone di Lissa. Viaggio in Dalmazia (il Saggiatore)

Libro di viaggio lungo le coste e le isole dell'Adriatico orientale.

2001

La guerra dei dieci anni. Jugoslavia 1991-2001 (il Saggiatore)

Ha curato e scritto due capitoli della prima storia completa pubblicata in Italia del conflitto nei Balcani.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del dl 196 30.06 2003