

## **CURRICULUM SCIENTIFICO PROFESSIONALE**

**GIOVANNI LA VARRA**

### **A\_ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

1994 - Laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano

1996 - Abilitazione alla professione di Architetto

1996 - Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Milano al n. 9213

1998 - Dottorato in Pianificazione Territoriale presso il Politecnico di Milano

### **B\_ESPERIENZE PROFESSIONALI IN AMBITO UNIVERSITARIO**

#### **INCARICO DEL RETTORE**

2015-2019 - Università degli Studi di Udine. Ambito: Programma di valorizzazione degli spazi d'Ateneo per lo sviluppo di azioni di coordinamento dei diversi progetti attinenti all'ambito disciplinare della tecnologia dell'architettura. Ruolo: Identificazione delle competenze dei diversi attori del processo e l'inserimento delle stesse nella struttura tecnica d'Ateneo ha avviato una attenta fase di sperimentazione mirata al raggiungimento degli obiettivi con attenzione agli spazi comuni, ai servizi per gli studenti e alla comunicazione anche con l'avvio di tirocini formativi interni per gli studenti di Architettura e di Agraria. Supporto all'area della comunicazione nell'ambito della progettazione coordinata della grafica d'Ateneo, realizzazione degli interventi pilota e avvio dei nuovi processi (con il servizio comunicazione); Azioni di condivisione con il territorio in merito alla mobilità e ai servizi per la fruibilità delle sedi in relazione al contesto urbano in cui si collocano.

#### **PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO DEI DOCENTI OVVERO ATTRIBUZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO, NELL'AMBITO DI DOTTORATI DI RICERCA ACCREDITATI DAL MINISTERO**

TUTOR DI TESI DI DOTTORATO DI RICERCA per il Corso di Dottorato di Ricerca interateneo (DIA – Dipartimento di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Trieste, unitamente con DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Udine) in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura.

Elenco Tesi di Dottorato:

- Busolini M.S., “Le Corbusier et le cadrage, il progetto dello sguardo”, Relatore: Giovanni La Varra, Correlatore: M. Galantino, XXIX Ciclo – 2017.

- Santi M.V., “Precast concrete panels for industrial architecture: knowledge, upgrade and transformation”, Relatore: A. Frangipane, Correlatore: Giovanni La Varra. XXIX Ciclo – 2017.

- Cervesato A., “Il manuale dei borghi”, Relatore: Giovanni La Varra. XXXIII Ciclo – 2019/2020

- Pecile A., “Il paesaggio della manifattura. Reti ambientali e poli industriali in Friuli-Venezia Giulia”, Relatore: Giovanni La Varra, Correlatore: C. Conti. XXXVI Ciclo – 2022/2023.

- Roveredo L., “Il materiale poroso. Rigenerare l'architettura di manufatti non abitati”, Relatore Giovanni La Varra. XXXVI Ciclo – 2022/2023.

- Antiga T. “Progetto ferale. Il cimitero come spazio di critica implicita della città a venire”, Relatore: Giovanni La Varra. XXXVII Ciclo – in corso.

- Gallonetto L. P. G., “Dopo la città minerale. Lo spazio aperto urbano in divenire”, Relatore: Giovanni La Varra. XXXIX Ciclo – in corso.

dal 01/07/2014 – in corso

#### **MEMBRO DEL COLLEGIO DOCENTI DI DOTTORATO**

Corso di Dottorato di Ricerca interateneo (DIA – Dipartimento di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Trieste, unitamente con DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Udine) in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura. Coordinatore: A. Sdegno.

## **WORKSHOP DI ARCHITETTURA ALL'INTERNO DEL CORSO DI DOTTORATO**

RELATORE WORKSHOP "VALORIZZARE PER RESTITUIRE UN LUOGO NUOVO ALLA CITTA'. L'EX MANICOMIO DI SANT'OSVALDO"

Sede del workshop: ex manicomio e parco di Sant'Osvaldo, via Pozzuolo, 330, Udine (UD).

Corso di Dottorato di Ricerca interateneo (DIA – Dipartimento di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Trieste, unitamente con DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Udine) in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura, A.A. 2022-2023. Curatela: C. Conti.

Relatori partecipanti: Giovanni La Varra, C. Calligaris, V. Casolo, L. Zampieri, M. Libralato, G. Scavuzzo, G. Tubaro, L. Zecchin.

dal 06/03/2023 al 10/03/2023

CURATORE WORKSHOP "LA CITTA' COSTRETTA. NUOVI SPAZI PER LA CASA CIRCONDARIALE DI UDINE".

Sede del workshop: Casa Circondariale Udine, via Spalato, 30, Udine (UD).

Corso di Dottorato di Ricerca interateneo (DIA – Dipartimento di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Trieste, unitamente con DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Udine) in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura, A.A. 2022-2023. Curatore: Giovanni La Varra. Coordinatore delle attività: L. Roveredo. Relatori partecipanti: L. Zecchin, F. Corleone, R. Casco.

dal 02/05/2023 al 05/05/2023

## **RESPONSABILITA' SCIENTIFICA ASSEGNI E BORSE DI RICERCA**

RESPONSABILE SCIENTIFICO per 1 INCARICO DI LAVORO AUTONOMO di natura occasionale/professionale "Attività di supporto alla ricerca per realizzare una mappatura del territorio italiano con lo scopo di evidenziare le aree a maggior rischio sismico, proponendo dei criteri d'intervento per la messa in sicurezza" nell'ambito del Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura dell'Università degli Studi di Udine. Durata borsa: 3 mesi. Vincitore della selezione per titoli: A. Cervesato.

Dal 11/04/2019 al 10/07/2019

RESPONSABILE SCIENTIFICO per 1 ASSEGNO DI RICERCA "La città porosa. Riqualificazione e rigenerazione urbana nella città. Borgo Grazzano – Cantiere Friuli", avviato nell'ambito della ricerca "Progetto Cantiere Friuli". SSD: ICAR/14. Università degli Studi di Udine. Durata borsa: 12 mesi. Vincitore della borsa: L. Roveredo.

Dal 01/05/2019 al 30/04/2020

RESPONSABILE SCIENTIFICO per 1 ASSEGNO DI RICERCA "Architettura e territorio. Rigenerazione urbana e trasformazione edilizia sostenibile: il legno come materia edilizia", avviato nell'ambito del Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura dell'Università degli Studi di Udine. SSD: ICAR/14. Durata assegno: 12 mesi. Vincitore della selezione per titoli: A. Cervesato.

Dal 01/05/2021 al 30/04/2022

RESPONSABILE SCIENTIFICO per 2 ASSEGNI DI RICERCA "Disegnare i progetti di territorio. Ricerche progettuali per il PGT del Friuli-Venezia Giulia", avviati nell'ambito dell'Accordo Attuativo tra il DPIA dell'Università degli Studi di Udine e la Regione Friuli-Venezia Giulia. SSD: ICAR/14. Durata assegni: 12 mesi. Vincitori della selezione per titoli e colloquio: L. P. G. Gallonetto, A. Perego.

Dal 01/04/2022 al 31/03/2023

RESPONSABILE SCIENTIFICO per 1 INCARICO DI LAVORO AUTONOMO di natura occasionale/professionale. "Attività di supporto alla ricerca avente oggetto "La città e la foresta" in collaborazione con l'Università di Morón (DPIA2022/AMM-035)", avviati nell'ambito del Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura dell'Università degli Studi di Udine. SSD: ICAR/14. Durata assegno: 3 mesi. Vincitore della selezione per titoli: A. Cervesato.

dal 15/11/2022 al 15/11/2022

RESPONSABILE SCIENTIFICO per 3 INCARICHI DI LAVORO AUTONOMO di natura occasionale/professionale "Attività di supporto alla ricerca nell'ambito dell'Accordo di Ricerca tra DPIA e Comune di Forni di Sopra" avviato nell'ambito dell'Accordo di Ricerca tra il DPIA e il Comune di Forni di Sopra dal titolo "Rigenerazione di contesti

montani marginali”. SSD: ICAR/14. Durata borse: 1 borsa della durata di 1 mese, 2 borse della durata di 3 mesi. Vincitori della selezione per titoli: A. Cervesato, F. Della Costa, E. Rieppi.  
Dal 10/10/2023 al 09/01/2024

RESPONSABILE SCIENTIFICO per 2 INCARICHI DI LAVORO AUTONOMO di natura occasionale/professionale “Attività di supporto alla ricerca svolta nell’ambito del laboratorio Space Lab. Attività di supporto alla ricerca svolta nell’ambito del laboratorio SpaceLab. Collaborazione alle attività di ricerca e sistematizzazione dei materiali e alla redazione degli output: revisione testi e immagini, impaginazione, realizzazione di prodotti infografica”, avviato nell’ambito del Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura dell’Università degli Studi di Udine. SSD: ICAR/14. Durata borse: 3 mesi. Vincitori della selezione per titoli: E. Proca, E. Rieppi.  
Dal 01/05/2024 al 31/07/2024

RESPONSABILE SCIENTIFICO per 4 BORSE DI STUDIO PER ATTIVITÀ DI RICERCA POST LAUREAM “Il paesaggio della manifattura. Ricerche progettuali per il PGT del Friuli-Venezia Giulia”, avviate nell’ambito dell’Accordo Attuativo tra il DPIA dell’Università degli Studi di Udine e la Regione Friuli-Venezia Giulia (Attività di ricerca “PGT: Il paesaggio della manifattura”). SSD: ICAR/14. Durata borse: 12 mesi. Vincitori della selezione per titoli: A. Pecile, E. Proca, E. Rieppi, L. Gressani.  
Dal 01/10/2024 al 30/09/2025

## **PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI PER INCARICHI RICERCATORI, ASSEGNISTI, BORSISTI E LAVORI AUTONOMI**

RESPONSABILE SCIENTIFICO DI COMMISSIONE D'ESAME (ICAR/14). Incarico di lavoro autonomo di natura occasionale/professionale. “Attività di supporto alla ricerca per realizzare una mappatura del territorio italiano con lo scopo di evidenziare le aree a maggior rischio sismico, proponendo dei criteri d’intervento per la messa in sicurezza”. Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Commissione: Giovanni La Varra (presidente), M. Pauletta (componente), A. Biasi (componente), S. Stefano (supplente).  
03/04/2019

COMPONENTE DI COMMISSIONE D'ESAME. Selezione pubblica per la procedura di selezione pubblica per il reclutamento di 1 posto di ricercatore a tempo determinato. Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura, settore concorsuale 08/D1 – progettazione architettonica. Commissione: G. Corbellini, F. De Maio, Giovanni La Varra.  
dal 20/09/2019 al 25/10/2019

RESPONSABILE SCIENTIFICO DI COMMISSIONE D'ESAME (ICAR/14). Bando di concorso per assegno di ricerca. “Architettura e territorio. Rigenerazione urbana e trasformazione edilizia sostenibile: il legno come materia edilizia”. Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Commissione: Giovanni La Varra (presidente), C. Conti (componente), C. Pirina (componente), G. Tubaro (supplente).  
31/03/2021

COMPONENTE DI COMMISSIONE D'ESAME. Selezione pubblica indetta con decreto direttoriale 18/12/2020 per il posto di 1 ricercatore universitario con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato (junior). Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, settore concorsuale 08/D1 – progettazione architettonica. Commissione: O. S. Pierini, Giovanni La Varra, L. Reale.  
11/05/2021

RESPONSABILE SCIENTIFICO DI COMMISSIONE D'ESAME (ICAR/14). Bando di concorso per assegni di ricerca. “Disegnare i progetti di territorio. Ricerche progettuali per il PGT del Friuli-Venezia Giulia”. Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Commissione: Giovanni La Varra (presidente), G. Tubaro (componente), C. Conti (componente), A. Sdegno (supplente).  
23/03/2022

MEMBRO DI COMMISSIONE D'ESAME (ICAR/12). Bando di Concorso per Assegno di Ricerca dal titolo “Parco Sant’Osvaldo, per una città policentrica a misura dei giovani. Attività di ricerca per l’avvio del processo di progetto di valorizzazione dell’ex ospedale psichiatrico di Sant’Osvaldo a Udine”. Responsabile scientifico: prof.ssa C.

Conti.  
13/04/2022

MEMBRO DI COMMISSIONE. Commissione giudicatrice della procedura di selezione pubblica per il reclutamento di un ricercatore a tempo determinato – Settore Concorsuale 08/D1 PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA, presso il DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Udine.  
05/05/2022

RESPONSABILE SCIENTIFICO DI COMMISSIONE D'ESAME. Incarico di lavoro autonomo di natura occasionale/professionale. “Attività di supporto alla ricerca avente oggetto “La città e la foresta” in collaborazione con l’Università di Morón (DPIA2022/AMM-035)”. Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Commissione: Giovanni La Varra (presidente), L. Zecchin (componente), C. Conti (componente).  
29/11/2022

RESPONSABILE SCIENTIFICO DI COMMISSIONE D'ESAME (ICAR/14). Incarico di lavoro autonomo di natura occasionale/professionale. “Attività di supporto alla ricerca svolta nell’ambito del laboratorio SpaceLab. Collaborazione alle attività di ricerca e sistematizzazione dei materiali e alla redazione degli output: revisione testi e immagini, impaginazione, realizzazione di prodotti infografica (DPIA2023/AMM-026)”. Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Commissione: Giovanni La Varra (presidente), L. Zecchin (componente), C. Conti (componente), A. Sdegno (supplente).  
04/10/2023

RESPONSABILE SCIENTIFICO DI COMMISSIONE D'ESAME (ICAR/14). Incarichi di lavoro autonomo di natura occasionale/professionale. “Attività di supporto alla ricerca svolta nell’ambito del laboratorio SpaceLab. Collaborazione alle attività di ricerca e sistematizzazione dei materiali e alla redazione degli output: revisione testi e immagini, impaginazione, realizzazione di prodotti infografica.” Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Commissione: Giovanni La Varra (presidente), L. Zecchin (componente), C. Conti (componente), A. Sdegno (supplente).  
23/04/2024

RESPONSABILE SCIENTIFICO DI COMMISSIONE D'ESAME (ICAR/14). Bando di Concorso per 4 Borse di Ricerca post lauream dal titolo “Il paesaggio della manifattura. Ricerche progettuali per il PGT del Friuli-Venezia Giulia”. Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Commissione: Giovanni La Varra (presidente), G. Tubaro (componente), L. Zecchin (componente), A. Sdegno (supplente).  
25/09/2024

## C ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 1999/2008 – **Boeri Studio, Milano**

Socio fondatore dello studio con Stefano Boeri, Gianandrea Barreca

Selezione progetti di rilievo:

VILLA MEDITERRANEE. Incarico: Concorso di progettazione preliminare (2004) / progetto preliminare, definitivo, esecutivo (2006) / direzione lavori (2009 – 2013). Progetto d'interni a Marsiglia (Provence – Alpes – Côte d'Azur), Francia. Committente: Conseil Regional Provence-Alpes-Côte d'Azur, Area PACA. Progetto: Boeri Studio (Stefano Boeri, Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra). Pubblicato in: Bauwelt. Domus. 2004-2013

BOSCO VERTICALE DI MILANO. Incarico: Progetto preliminare, definitivo, supervisione esecutivo / direzione artistica. Progetto architettonico a Porta Nuova-Isola (Milano), Italia. Committente: Hines Italia SGR SpA. Progetto: Boeri Studio (Stefano Boeri, Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra). Pubblicato in: Arketipo. Tall Buildings. Premi e riconoscimenti: International Highrise Award del Deutschen Architekturmuseums di Francoforte (assegnato nel 2014), "CTBUH Best Tall Building Worldwide award" del Council for Tall Building e Urban Habitat dell'IT di Chicago (assegnato nel 2015), "RIBA Award for International Excellence" (assegnato nel 2018), "Award of Excellence 2024" (assegnato nel 2024). 2006-2014

- 2008/in corso - **Barreca & La Varra, Milano**

Socio fondatore dello studio con Gianandrea Barreca

Selezione progetti di rilievo:

CERBA. Incarico: Coordinatore del Programma Integrato di Intervento per lo sviluppo del CERBA (Centro Europeo di Ricerca Biomedica Avanzata). Per conto di: Fondazione Cerba. Il CERBA ha visto la realizzazione di un programma sanitario e di centri di ricerca per 1 milioni di mc e un parco urbano di 32 ha all'interno del Comune di Milano. 2004-2007

HOUSING SOCIALE DI VIA HUGO. Incarico: progetto architettonico (preliminare, definitivo). Progetto architettonico a Seregno, Italia. Committente: Comune di Seregno. Progetto: Boeri Studio (Stefano Boeri, Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra). 2004-2007

INCUBATORE PER L'ARTE. Incarico: Progetto architettonico (preliminare, definitivo, esecutivo), direzione artistica. Progetto architettonico a Milano (Milano), Italia. Committente: Hines Italia SGR SpA. Progetto: Boeri Studio (Stefano Boeri, Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra). 2006-2010

NUOVO POLICLINICO. Incarico: Concorso di progettazione (2007) / progetto preliminare e definitivo (2009 – 2012) / revisione progetto definitivo e progetto esecutivo (2009 – 2012) / revisione progetto definitivo e progetto esecutivo (2017 – 2018) / direzione lavori (2019 – in corso) / direzione artistica. Progetto architettonico a Milano (Milano), Italia. Committente: Fondazione IRCCS Ca' Granda – Ospedale Maggiore Policlinico. Progetto: Boeri Studio (Stefano Boeri, Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra); Techint SpA (L. Colombo). 2007 – in costruzione

RCS MEDIAGROUP – B5. Incarico: Progetto Architettonico (preliminare, definitivo, esecutivo), direzione artistica. Progetto architettonico a Milano (Milano). Committente: Iniziativa Immobiliare Due s.r.l. (Prelios S.p.A – Morgan Stanley – RCS Mediagroup). Progetto: BARRECA&LAVARRA. Pubblicato in: Divisare. 2008-2010

CASA SIEMENS – SIEMENS HEADQUARTERS DI VIA VIPITENO A MILANO. Incarico: Masterplan / progetto preliminare, definitivo, supervisione esecutivo / direzione artistica. Progetto architettonico a Milano (Milano),

Italia. Committente: Fond Siemens SpA Real Estate. Progetto: BARRECA&LAVARRA. Ruolo: progettista. Pubblicato in: Domus. Modulo. The Plan. Premi e riconoscimenti: "Green Building Award" (assegnato nel 2010), "German Design Award" (assegnato nel 2020).  
2016-2018

CURATELA MOSTRA "POST-IT CITY". Incarico: curatela mostra. Collaboratori: M. Peran, F. Poli e F. Zanfi. Committente: CCCB – Centro de Cultura Contemporanea di Barcelona. Tema dell'esposizione: Nuove forme temporanee di uso dello spazio urbano. Raccolta di un'ampia casistica (oltre 80 casi di studio di tutto il mondo) di spazi pubblici e di altra natura autopromossi e temporanei. Altri allestimenti: Lille, Santiago del Chile, San Paolo in Brasile, Buenos Aires e Madrid. Pubblicato in: La Varra, G. (2008). "Post-It City. L'últim espai públic de la ciutat contemporània". In Ramoneda, J.; La Varra, G.; Peran, G.; Poli, F.; Zanfi, F. (a cura di) "Post-It City. Ciutats ocasionals". CCCB – Centro de Cultura Contemporània de Barcelona, Barcellona.  
2008

MISHEEL EXPO. Incarico: Progetto preliminare, definitivo. Ulan Bator, Mongolia. Committente: Termigas Mongolia. Progetto: BARRECA&LAVARRA. Premi e riconoscimenti: German Design Award (2018).  
2013-2015

UGOLINI HEADQUARTER. Incarico: Masterplan / progetto preliminare, definitivo, esecutivo / interior design / landscape design / direzione artistica. Torrevecchia Pia (Pavia), Italia. Committente: Ugolini SpA. Progetto: BARRECA&LAVARRA. Pubblicato in: Domus. The Plan. Modulo.  
2014-2020

HOUSING SOCIALE EX BOERO DI GENOVA. Incarico: Progetto preliminare, definitivo, esecutivo / direzione artistica. Committente: DeA Capital Real Estate sgr per tramite del Fondo Housing Sociale Liguria. Progetto: BARRECA&LAVARRA. Pubblicato in: The Plan. Modulo. Premi e riconoscimenti: "THE PLAN REAL ESTATE AWARD" (assegnato nel 2022).  
2016-2022

CANTU'-OREFICI BUILDING MILANO. Incarico: Concept / progetto preliminare, definitivo, esecutivo / direzione artistica. Committente: Savills Investment Management. Progetto: BARRECA&LAVARRA. Pubblicato in: The Plan. Archiportale.  
2017-2019

HOUSING SOCIALE DI VIA ANTEGNATI A MILANO. Incarico: Progetto preliminare, definitivo / direzione artistica. Committente: REDO s.g.r. Società Benefit (Fondo Immobiliare di Lombardia). Progetto: BARRECA&LAVARRA. Pubblicato in: Arketipo, Domus, Abitare, ioArch, Modulo, Ambientecucina, IQD. Premi e riconoscimenti: "URBANFILE. Architettura e Urbanistica / Milano" (assegnato nel 2022), menzione Premio IN/ARCHITETTURA Lombardia (2023), finalista seconda fase Premio Europeo di Architettura Matilde Baffa Ugo Rivolta (2023).  
2017-2022

THE NEST, VIA FONTANA MILANO. Incarico: Progetto architettonico (preliminare, definitivo, esecutivo), pratiche edilizie, direzione lavori, direzione artistica. Committente: Fontana S.r.l. Progetto: BARRECA&LAVARRA.  
2017-2025

INNESTO – SCALO GRECO-BREDA. Concorso di progettazione [1° classificato]. Gara: "C40 Reinventing Cities". Bandito da: C40 Cities Climate Leadership Group con il supporto di Climate KIC. Incarico: Progetto architettonico / landscape desing. Progetto: BARRECA&LAVARRA – presentato in fase di concorso (2018/2019) dal rappresentante del team: InvestiRe sgr (ora REDO sgr Società Benefit) – environmental experts: Arup Italia. Ruolo: progettista. Pubblicato in: Domus. Modulo.  
2018-in corso

CAMPUS SYMBIOSIS, MILANO. Incarico: progetto architettonico (preliminare, definitivo, esecutivo), direzione

artistica, landscape design, interior design. (2018 – 2020). Committente (e project management): COVIVIO. Progetto: BARRECA&LAVARRA, SCE Project Sr (DL generale), Maffei Engineering SpA (progetto facciate), Società Italiana di Ingegneria e Servizi Srl (responsabile dei lavori). Ruolo: progettista. Pubblicato in: Arketipo, The Plan, Domus. Premi e riconoscimenti: "Premio Architettura e Urbanistica Urbanfile 2020" (assegnato nel 2020), "METRA BUILDING. Concorso Internazionale d'Autore" (assegnato nel 2022), "BIG SEE ARCHITECTURE AWARD 2023" (assegnato nel 2023).  
2018-2020

HOUSING SOCIALE SARPI-BRAMANTE MILANO. Incarico: Vincitore concorso di progettazione a invito / progetto architettonico preliminare e definitivo / direzione artistica (2018 – in corso). Committente: Investire SGR S.p.A. (in nome e per conto del Fondo Immobiliare Cà Granda). Progetto: BARRECA&LAVARRA, in ATI con Mpartner s.r.l. (coordinamento generale, DL generale, progetto architettonico esecutivo, progetto strutture, progetto impianti). Pubblicato in: Arketipo.  
2018-in corso

VIA PISANI 15 MILANO. Incarico: Progetto di facciata, direzione artistica. Committente: Sviluppo HQ Tiburtina Srl. Progetto: BARRECA&LAVARRA, BNL (Real estate manager, project manager). Ruolo: progettista. Pubblicato in: Arketipo.  
2018-2020

CITTADELLA DELLO SPORT TORTONA. Incarico: Masterplan, Progetto architettonico (preliminare, definitivo, supervisione esecutivo), direzione artistica. Progetto architettonico a Tortona (Alessandria), Italia. Committente: MM SpA. Progetto: BARRECA&LAVARRA. Pubblicato in: Arketipo.  
2018-2025

CONCORSO DI PROGETTAZIONE [1° CLASSIFICATO]. Gara: Procedura aperta per l'appalto dei seguenti servizi di architettura ed ingegneria inerenti all'intervento di realizzazione di nuovi alloggi di edilizia residenziale pubblica nel "Lotto H" del comparto R.5.2. "Ex mercato ortofrutticolo" nel quartiere Navile di Bologna. Lotto 2: Direzione Lavori. Bandito da: Fondo per lo sviluppo e la coesione. Progetto di: BARRECA&LAVARRA.  
2020-in corso

AFFIDATARIO Lotto geografico Piemonte – Sublotto Prestazionale 2 – Area Territoriale Vercelli. Gara: Procedura aperta di massima urgenza in 21 lotti per la conclusione di accordi quadro con più operatori economici ai sensi dell'articolo 33 della direttiva 2014/24/UE per l'affidamento di lavori, servizi di ingegneria ed architettura e altri servizi tecnici, al fine dell'attuazione dei Piani di Riorganizzazione della Rete Ospedaliera Nazionale di cui all'articolo 1 del D.L. n. 34/2020, convertito in legge dall'articolo 1 della L.N. 77/2020. Bandito da: INVITALIA. Progetto di: BARRECA&LAVARRA.  
2020-2022

CONCORSO DI PROGETTAZIONE [1° CLASSIFICATO]. Gara: Procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b) del D.Lgs. 50/2016 per l'affidamento dei servizi indicati all'art. 157 comma 2 del D.Lgs. 50/2016 per la realizzazione di nuovo edificio nell'area della sede della Protezione civile della Regione in Comune di Palmanova (UD) destinato a polo formativo. Bandito da: PROTEZIONE CIVILE della Regione autonoma Friuli-Venezia Giulia. Progetto di: BARRECA&LAVARRA.  
2020-in corso

FORNI DI SOPRA Redazione PFTE per la realizzazione di una palestra scolastica in località ex SPIMAC. Bandito da: Comune di Forni di Sopra (UD). Progetto di: BARRECA&LAVARRA.  
2021

ARIA – EX MACELLO. Concorso di progettazione internazionale, progetto vincitore "C40 Reinventing Cities" edizione 2020-2021. Progetto per Housing Sociale a Milano, (Milano), Italia. Committente: Comune di Milano (MI); C40. Progetto: BARRECA&LAVARRA, Snøhetta Oslo AS, Cino Zucchi Architetti Srl, Stantec SpA. Chapman Taylor Architetti Srl. Ruolo: progettista. Pubblicato in: "Domus"; "Arketipo".  
2021-in corso

CARCERE DI UDINE Affidamento dei servizi di ingegneria per la redazione per progetto esecutivo degli

interventi edili/strutturali e impiantistici per la realizzazione di una sala polivalente/teatro e riorganizzazione settore colloqui e area verde per colloqui all'aperto presso la Casa Circondariale di UDINE, tramite affidamento diretto. Bandito da: Ministero della Giustizia. Progetto di: BARRECA&LAVARRA.  
2022-in costruzione

FOGGIA BORGO CROCI Procedura aperta telematica per l'affidamento dei servizi tecnici di architettura e ingegneria di progettazione definitiva, esecutiva, direzione dei lavori, misura e contabilità, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione, relazione geologica, relazione energetica finalizzato alla realizzazione dell'intervento di "sostituzione degli insediamenti abusivi per realizzare 56 alloggi di ERS e spazi per attività sociali e scolastiche lungo via Capitanata". Iniziativa del ministero delle infrastrutture e dei trasporti di concerto con il ministero dell'economia e delle finanze e il ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo – decreto del MIT 16/09/2020. PINQUA "BORGO CROCI" – ID. 292. Bandito da: Comune di Foggia (FG). Progetto di: BARRECA&LAVARRA.  
2022-in costruzione

HOUSING SOCIALE SAN DOMENICO Lotto B, Udine - cliente: Comune di Udine - Progettazione architettonica (definitiva, esecutiva), coordinamento della sicurezza in fase di progettazione in modalità BIM - Progetto di: BARRECA&LAVARRA

2023-in costruzione

CARCERE DI BERGAMO Affidamento dei servizi di ingegneria per la redazione per progetto esecutivo degli interventi edili/strutturali e impiantistici per la ristrutturazione delle sezioni di detenzione presso la Casa Circondariale di Bergamo, tramite affidamento diretto. Bandito da: Ministero della Giustizia. Progetto di: BARRECA&LAVARRA

2024-in corso

- **2009-2011 - EXPO MILANO 2015**

Incarico: Coordinatore (con altri) dell'Ufficio di Piano della società EXPO Milano 2015 (ufficio incaricato della stesura del masterplan dell'area EXPO). Attività svolte: stesura di alcuni dei progetti preliminari alla base delle successive gare d'appalto e dei regolamenti edilizi per la costruzione dei padiglioni dei paesi stranieri.

- **2012 – MM Spa**

Incarico: Consulente di MM per la progettazione architettonica della "VIA D'ACQUA". Oggetto: Una pista ciclopedonale di oltre 20 km che collegherà la Darsena di Milano all'area dell'EXPO 2015. La consulenza ha previsto la stesura di progetti di spazi aperti e padiglioni informativi lungo il sistema ciclopedonale della "Via d'Acqua".

## **DIREZIONE O PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI UN GRUPPO DI RICERCA CARATTERIZZATO DA COLLABORAZIONI A LIVELLO NAZIONALE O INTERNAZIONALE**

Componente del Gruppo di ricerca "MULTIPLICITY", un'agenzia di ricerca per il territorio con sede a Milano (MI). Gruppo di ricerca: S.Boeri, M. Bregani, J. Palmesino, F. Insulza, F. Jodice e Giovanni La Varra. Presentazione progetti: Tokyo Metropolitan Art Museum (2001); Documenta 11 a Kassel (2002); Centre d'architecture Arc en Rêve di Bordeaux (2002); Triennale di Milano (2002); Biennale di Venezia (2003); Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (2003); Kunst-Werke di Berlino.  
dal 01/01/2000 al 31/12/2007

Componente del Gruppo di ricerca "USE – UNCERTAIN STATES OF EUROPE", con il gruppo Multiplicity. Gruppo di ricerca: S. Boeri, M. Bregani, J. Palmesino, F. Insulza, F. Jodice e Giovanni La Varra. Presentazione progetti: "USE" è stata allestita a Bordeaux (Arc en Reve, 2000) e a Milano (Triennale di Milano, 2002). Pubblicazione (ricerca) in: AA.VV., "Mutations", Actar, Barcellona, 2000; Multiplicity, "USE – Uncertain States of Europe", Skira, Milano, 2002.  
dal 01/01/2000 al 31/12/2002

Coordinatore per conto della Fondazione Cariplo del Programma di progettazione urbanistica e architettonica "EMERGENZA DIMORA" in collaborazione con la Caritas Ambrosiana. Responsabili: A. Tosi e A. Balducci.

dal 01/01/2005 al 30/12/2006

Coordinatore per conto della Regione Sardegna del Gruppo di ricerca "RECUPERO DEL QUARTIERE SANT'ELIA A CAGLIARI" in collaborazione con UniCA, Cagliari e Ecosfera, Roma. Responsabile: S. Boeri. Presentazione progetto: FestArch (Festival dell'Architettura di Cagliari, 2008).

dal 01/07/2008 al 01/08/2008

Coordinatore del Gruppo di ricerca "LA CELLA E IL TERRITORIO", in collaborazione con il Provveditorato Regionale dell'Amministrazione Penitenziaria di Milano (nella figura del responsabile tecnico Ing. S. Minotti e del Direttore Dott. L. Pagano) e la consulenza di G. Colombo, ex Magistrato a Milano. Pubblicazione in: La Varra G., "I borghi abbandonati? Trasformiamoli in carceri", in Linkiesta (rivista online), articolo del 5 giugno 2011 (<http://www.linkiesta.it/i-borghi-abbandonati-trasformiamoli-carceri>); La Varra G., "La cella e il territorio", in Doppiozero (rivista online), articolo del 29 marzo 2012 (<http://www.doppiozero.com/materiali/fuori-busta/la-cella-e-il-territorio>).

dal 01/06/2011 – in corso

Direttore del Progetto di ricerca "EXPERIMENTAL CITY", accordo tra l'Università degli Studi di Udine e il Comune di Udine. Gruppo di ricerca: C. Conti, G. Tubaro.

dal 01/01/2016 al 31/12/2016

Responsabile scientifico del Workshop internazionale - Summer School "BACCO'S. DESIGNING THE WINE PROCESS. Spazi, oggetti e paesaggi delle cantine in Friuli-Venezia Giulia", accordo quadro di cooperazione tra l'Universidad de Morón e l'Università degli Studi di Udine.

Gruppo di ricerca: Direttori: C. Conti, Giovanni La Varra; Comitato Scientifico: C. Berizzi, A. Borrachia, P. Ceccon. dal 01/01/2018 al 31/12/2018

Responsabile scientifico del Workshop internazionale - Summer School "BACCO'S. El diseño y los procesos productivos regionales. Paisajes y bodegas de la Region de Ventania, Provincia de Buenos Aires", accordo quadro di cooperazione tra l'Universidad de Morón e l'Università degli Studi di Udine. Gruppo di ricerca: Coordinatori delle attività per l'Università degli Studi di Udine: C. Conti, prof. Giovanni La Varra, G. Tubaro, S. Bosero. Coordinatori delle attività per l'Universidad de Morón, Buenos Aires: A. Borrachia, M. Modanesi, A. Albistur.

dal 01/01/2019 al 31/12/2019

Responsabile scientifico del gruppo di ricerca incaricato al Programma delle attività di supporto scientifico e metodologico alla predisposizione di una Variante al Piano del Governo del Territorio (PGT) relativamente alla scala intermedia del piano regionale: "disegnare" i progetti di territorio, affidata dall'Università degli Studi di Udine in collaborazione con la Regione FVG. Responsabile regionale: il Direttore del Servizio pro tempore, al momento della firma rappresentato da M. P. Turinetti di Priero. Gruppo di ricerca: Giovanni La Varra, L. P. G. Gallonetto, A. Perego.

dal 01/04/2021 – 31/03/2022

Collaboratore su incarico del rettore dell'Università degli Studi di Udine all'Attività di progetto "iNEST" - Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (codice identificativo ECS00000043, CUP G23C22001130006)

Gruppo di ricerca per l'Università degli studi di Udine: A. Sdegno, A. Biasi, C. Pirina, G. Fini, Giovanni La Varra, A. Frangipane, M. Pauletta.

dal 01/09/2022 – in corso

Responsabile scientifico del gruppo di ricerca incaricato per l'Accordo di collaborazione affidato dal Ministero della Giustizia, DAP – Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria e l'Università degli Studi di Udine, DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Coordinamento delle attività: il Direttore dell'Ufficio VII pro tempore (per il Ministero della Giustizia, DAP – Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria).

dal 21/10/2022 – in corso

Coordinatore generale del Workshop internazionale "TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO 2022 – Forestación urbana" / "LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2022 – Forestazione urbana". Gruppo di ricerca: Responsabili del workshop e coordinamento generale: Giovanni La Varra e S. Di Stefano per l'Università degli Studi

di Udine, A. Borrachia e M. Modanesi per l'Universidad de Morón con G. Budín, D. D'Alessandro, J. Nobúa, G. Sottile, A. Cervesato, A. Pecile e L. Roveredo.  
dal 12/12/2022 al 16/12/2022

Coordinatore generale del Workshop di progettazione "LA CITTÀ COSTRETTA. Nuovi spazi per la Casa Circondariale di Udine", accordo quadro di cooperazione tra l'Università degli Studi di Udine, Università degli Studi di Trieste e il Dipartimento di Amministrazione Penitenziaria. Gruppo di ricerca: Giovanni La Varra, L. Zecchin.  
dal 02/05/2023 al 05/05/2023

Responsabile scientifico del gruppo di ricerca "Rigenerazione di contesti montani marginali", affidata dall'Università degli Studi di Udine in collaborazione con il Comune di Forni di Sopra. Gruppo di ricerca: Giovanni La Varra, A. Cervesato, L. Zecchin, M. Ionico, F. Della Costa, E. Rieppi.  
dal 01/10/2023 al 31/01/2024

Coordinatore generale Workshop internazionale "La didattica della progettazione architettonica: sperimentazioni internazionali nella città di Buenos Aires". Gruppo di ricerca: Responsabili del workshop e coordinamento generale: Giovanni La Varra, A. Cervesato; Professori partecipanti: Giovanni La Varra, A. Cervesato, L. Zecchin, A. Borrachia, M. Modanesi, D. D'Alessandro.  
dal 18/09/2024 al 28/09/2024

Responsabile scientifico del gruppo di ricerca "PGT: Il paesaggio della manifattura" (CUP G23C24001550007) affidata dall'Università degli Studi di Udine in collaborazione con la Regione Friuli-Venezia Giulia. Responsabile regionale: il Direttore del Servizio pro tempore, al momento della firma rappresentato da M. Uliana. Gruppo di ricerca: Giovanni La Varra, A. Pecile, L. Gressani, E. Proca, E. Rieppi.  
dal 01/10/2024 – in corso

## **RESPONSABILITÀ DI STUDI E RICERCHE SCIENTIFICHE AFFIDATI DA QUALIFICATE ISTITUZIONI PUBBLICHE O PRIVATE**

Titolare di Assegno di Ricerca "Progetti Urbani Complessi" affidato dal Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura. Durata dell'Assegno di Ricerca: 2 anni  
dal 01/01/1999 al 01/01/2001

Coordinatore del seminario itinerante di progettazione "VILLARD", affidato dal Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura. Il seminario ha coinvolto ogni anno 10 studenti della Facoltà di Architettura milanesi in un seminario itinerante che vede la partecipazione di 10 facoltà di architettura italiane.  
dal 01/01/2002 al 31/12/2005

Curatore dello Studio "CRONACHE DELL'ABITARE A MILANO", affidato dalla Fondazione Unidea (Unicredit Banca). Lo studio ha visto il coinvolgimento di oltre 70 esperti tra ricercatori, fotografi, analisti sociali e architetti. Pubblicato in S. Boeri, M. Bregani, F. Insulza, F. Jodice, J. Palmesino, Giovanni La Varra (a cura di), "Milano. Cronache dell'abitare". In Multiplicity (2007). Mondadori, Milano.  
dal 01/07/2006 al 30/06/2007

Coordinatore dello Studio: "METROBOSCO", affidato dall'Assessorato all'Ambiente e Agricoltura della Provincia di Milano. Il progetto prevedeva la realizzazione di una strategia per la costruzione di un anello di boschi attorno all'area metropolitana milanese. Risultati ottenuti: rimboschimento di 3.000 ettari di aree inutilizzate o dismesse.  
dal 01/07/2006 al 30/06/2009

Curatore della Ricerca: "LA CITTA' PRECARIA", affidata dalla Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli. In collaborazione con: F. Ippolito e P. Maisto.  
dal 01/07/2006 al 30/06/2007

Curatore dello Studio "MUNICIPI DELL'ABITARE", per il recupero delle cascine di proprietà pubblica all'interno del Comune di Milano. I risultati ottenuti sono stati esposti all'interno della mostra: "Una casa per tutti", Triennale di Milano, 2008.

dal 01/07/2008 al 01/02/2008

Responsabile scientifico per la disciplina ICAR/14 della Ricerca "SERM ACADEMY. Progetto per il rusco e la valorizzazione di Portis Vecchio di Venzone", affidata dall'Università degli Studi di Udine. Responsabili scientifici: Giovanni La Varra, C. Conti. Ricercatori e Assegnisti di ricerca: L. Petriccione (2015-2018), A. Pecile (2018-2019).  
dal 01/01/2015 al 31/12/2019

Responsabile scientifico della Ricerca "UNIVERCITY. Per un'economia politica dell'Università a Udine", affidata dall'Università degli Studi di Udine. Responsabili scientifici: Giovanni La Varra, C. Conti. Ricercatori e Assegnisti di ricerca: M. Busolini (2017-2018), A. Pecile (2018-2019), L. Petriccione (2015-2019), L. Roveredo (2018-2019). Pubblicato in: C. Conti, Giovanni La Varra (a cura di), "Univercity. Gli spazi della conoscenza", capitolo in A. F. De Toni, R. Pinton (a cura di), "40° UniUD – Disegniamo il futuro", Forum, Udine 2018.  
dal 01/01/2015 al 31/12/2019

Responsabile scientifico per l'Università degli Studi di Udine, DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura nella convenzione quadro per la realizzazione di attività formative, di ricerca applicata e culturali in collaborazione tra l'Università degli Studi di Udine e il Comune di Aquileia (UD), affidato dall'Università degli Studi di Udine.  
dal 23-06-2015 al 23-06-2020

Responsabile scientifico della Ricerca "RIZZI A PEZZI", affidata dall'Università degli Studi di Udine. Pubblicato in: C. Conti, Giovanni La Varra, "Rizzi a Pezzi. Come ripensare un edificio bigger than life", in C. Conti, Giovanni La Varra (a cura di), "Univercity. Gli spazi della conoscenza", capitolo in A. F. De Toni, R. Pinton (a cura di), "40° UniUD – Disegniamo il futuro", Forum, Udine 2018.  
dal 01/01/2016 al 31/12/2016

Responsabile scientifico della Ricerca "SPACELAB" – UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI UDINE, affidata dall'Università degli Studi di Udine. Responsabili scientifici C. Conti, Giovanni La Varra. Ruolo: proponente e referente del progetto SPACELAB 2015-2018 per il Piano Strategico di Ateneo 2016 (PSA – Università degli Studi di Udine) e responsabile scientifico insieme a Christina Conti (ICAR/12 – Professore Associato).  
dal 01/03/2016 – in corso

Coordinatore e Responsabile scientifico dello Studio "BANK EXPERIENCE. Una banca per la comunità", affidata dal Gruppo Civibank, Banca di Cividale SpA – Società Benefit. Ricercatori e Assegnisti di ricerca: A. Cervesato, E. Russo.  
dal 01/01/2017 al 09/04/2018

Responsabile scientifico della Ricerca "BOSCOREGIONE", all'interno di "Officina Cantiere Friuli - Rigenerare la città e il territorio", affidata dall'Università degli Studi di Udine. Responsabili scientifici: C. Conti, Giovanni La Varra. Responsabili dell'Officina: M. Comand, C. Conti, Giovanni La Varra, L. Marchiol. Con la collaborazione di A. Mariani, A. Pecile, E. Tomat.  
dal 01/01/2017 – in corso

Responsabile scientifico della Ricerca "CANTIERE FRIULI", affidata dall'Università degli Studi di Udine e finanziata da due assegni di ricerca biennali. Responsabili scientifici: C. Conti, Giovanni La Varra. La ricerca ha generato due progetti di ricerca: "BOSCOREGIONE" e "LA CITTA' INCLUSIVA" pubblicati in: Conti C., La Varra G., Pecile A., "Il bosco come strumento di rigenerazione degli ambienti urbani ed extraurbani", in Sustainable Mediterranean Construction, (2019); Conti C., La Varra G., Pecile A., "Le aree produttive ecologicamente attrezzate A.P.E.A. Indirizzi di analisi, temi di progetto e proposte tecnologiche per una gestione integrata dei siti produttivi e industriali", (2020).  
dal 04/07/2017 – in corso

Responsabile scientifico per la disciplina ICAR/14 della Ricerca "LA CITTA' INCLUSIVA", affidata dall'Università degli Studi di Udine all'interno del progetto "CANTIERE FRIULI". Responsabili scientifici C. Conti, Giovanni La Varra. Ricercatori e assegnisti di ricerca: Marco Busolini (2017-2018), Linda Roveredo (2018-2019).  
dal 04/07/2017 al 31/12/2019

Responsabile scientifico della Ricerca (in accordo con ente privato per lavoro di ricerca) "Indagine di Fattibilità – Master di II livello per il Design e l'Architettura in legno", affidata dall'Università degli Studi di Udine e il Consorzio di Sviluppo Economico e Locale di Tolmezzo – Carnia Industrial Park.  
dal 10/08/2019 al 31/10/2019

Responsabile scientifico di Ricerca (in accordo con ente privato per cofinanziamento di ricerca) per l'Accordo tra le parti affidata dall'Università degli Studi di Udine e BleNE BioEdilizia srl. Responsabile scientifico: Giovanni La Varra.  
dal 05/01/2021 al 05/01/2021

Responsabile scientifico per il "Programma delle attività di supporto scientifico e metodologico alla predisposizione di una Variante al Piano del Governo del Territorio" relativamente alla scala intermedia del piano regionale: "disegnare" i progetti di territorio, affidata dall'Università degli Studi di Udine e Regione FVG. Responsabile regionale: il Direttore del Servizio pro tempore, al momento della firma rappresentato da M. P. Turinetti di Priero. Gruppo di lavoro: Giovanni La Varra, L. P. G. Gallonetto, A. Perego.  
dal 01/04/2021 – 31/03/2022

Responsabile scientifico per l'Accordo di collaborazione affidato dal Ministero della Giustizia, DAP – Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria e l'Università degli Studi di Udine, DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Coordinamento delle attività: il Direttore dell'Ufficio VII pro tempore (per il Ministero della Giustizia, DAP – Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria)  
dal 21/10/2022 – in corso

Responsabile scientifico della Ricerca "Rigenerazione di contesti montani marginali", affidata dall'Università degli Studi di Udine e il Comune di Forni di Sopra. Gruppo di lavoro: Giovanni La Varra, A. Cervesato, L. Zecchin, M. Ionico, F. Della Costa, E. Rieppi.  
dal 01/10/2023 al 31/01/2024

Responsabile scientifico della Ricerca progettuale "PGT: Il paesaggio della manifattura" (CUP G23C24001550007) affidata dall'Università degli Studi di Udine e dalla Regione Friuli-Venezia Giulia. Gruppo di lavoro: Giovanni La Varra, A. Pecile, L. Gressani, E. Proca, E. Rieppi.  
dal 01/10/2024 – in corso

## **PARTECIPAZIONE A CONCORSI DI ARCHITETTURA, CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITÀ SCIENTIFICA E PROFESSIONALE**

### **CONCORSI DI ARCHITETTURA**

(BOERI STUDIO: S. Boeri, G. Barreca, G. La Varra) fino al 2007  
(BARRECA & LA VARRA; G. Barreca, G. La Varra) dal 2008

2004 Vincitore Primo Premio: concorso internazionale "Villa Méditerranée" sede "Regione AREA PACA" – Conseil Régional Provence – Alpes – Côte d'Azur, Area PACA.

2005 Vincitore Terzo Premio: concorso internazionale in due fasi per la progettazione definitiva dell'area monumentale del porto di Napoli – Autorità Portuale di Napoli.

2007 Vincitore Primo Premio: concorso su invito per il nuovo polo ospedaliero policlinico Ospedale Maggiore di Milano – Fondazione IRCCS Ca' Granda, Ospedale Maggiore Policlinico.

2007 Vincitore Primo Premio: Concorso privato su invito di Siemens Italia per i nuovi Siemens headquarters di Milano.  
2007

2007 Vincitore Primo Premio: Concorso internazionale su inviti per la riqualificazione del lungomare di Rimini "Rockisland"

2008 Vincitore Primo Premio: Concorso privato per l'incarico del progetto dei nuovi uffici RSA - Royal Sun Alliance di Genova

2008 Vincitore Primo Premio: concorso internazionale "paesaggi liquidi" – Autorità di Bacino del Fiume Po e Provincia di Reggio Emilia. (Barreca & La Varra – G. La Varra, progettista). Pubblicato in: Ercolini M., "I pontili del Po. Paesaggi liquidi per nuovi luoghi dell'anima", in Ercolini M. (a cura di), "Acqua! Luoghi, paesaggi, territori", Aracne, Roma, 2012.

2010 Vincitore Terzo Premio: concorso internazionale a inviti per la rivalorizzazione del lungomare di Como – Regione Lombardia.

2010 Vincitore Secondo Premio: concorso nazionale per l'area del centro storico della città di Camogli – Comune di Camogli.

2013 Vincitore Primo Premio: Concorso internazionale per l'incarico della redazione del masterplan della città di Khovd in Mongolia

2017 Vincitore Primo Premio: Concorso nazionale su inviti per la riqualificazione dell'area dell'ex Caserma Dus di Roma (barreca&lavarra – G. La Varra, progettista).

2019 Vincitore Primo Premio: CONCORSO "C40 – REINVENTING CITIES" – EX SCALO GRECO-BREDA DI MILANO. (barreca&lavarra – G. La Varra, progettista). Vincitori con il progetto L'INNESTO, il primo progetto di housing sociale Zero Carbon Emission proposto dal team rappresentato da Fondo Immobiliare Lombardia (FIL) gestito da Investire sgr, con Fondazione Housing Sociale (FHS) come partner strategico, e di barreca&lavarra per il progetto architettonico e del paesaggio, e ARUP Italia per la progettazione ambientale e urbanistica.

2020 Vincitore Primo Premio: Concorso su invito per servizi di progettazione integrata sull'area MIND West Gate, Lotto 10 (barreca&lavarra – G. La Varra, progettista).

2020 Offerta selezionata: Gara per la sala polivalente per la Protezione Civile a Palmanova (UD)

2020 Vincitore Primo Premio: Concorso internazionale su inviti per il progetto di due edifici di edilizia sociale in Unione 0 Cluster 5 di Milanosesto a Sesto San Giovanni (MI)

2020 Offerta selezionata: INVITALIA Gara per la riorganizzazione della rete ospedaliera italiana, lotti di Borgosesia e Orbassano

2021 Vincitore Primo Premio: CONCORSO "C40 – REINVENTING CITIES" – AREA EX MACELLO, MILANO. (barreca&lavarra – G. La Varra, progettista). Progetto ARIA della capofila Redo Sgr vince il concorso internazionale "Reinventing Cities" (ed. 2020- 21) di C40 per l'area dell'ex Macello di viale Molise, in zona Calvairate, Milano (MI): barreca&lavarra è nel team "Architettura e Urbanistica", con Snøhetta Oslo (capogruppo), Stantec e Chapman Taylor Architetti, Mpartner e la Fondazione Housing Sociale.

2022 Vincitore Quarto Premio: gara SCUOLA DI TUSCANIA. CONCORSO DI PROGETTAZIONE in due gradi ai sensi degli articoli 152 e seguenti del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e dell'articolo 24 del decreto-legge 6 novembre 2021, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 dicembre 2021, n. 233 per la presentazione di proposte progettuali per la realizzazione di nuove scuole mediante sostituzione di edifici, da finanziare nell'ambito del PNNR, Missione 2 – Rivoluzione verde e transizione digitale – Componente 3 – Efficienza energetica e riqualificazione degli edifici – Investimento 1.1: "Costruzione di nuove scuole mediante sostituzione di edifici", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU. Bandito da: FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA – NEXT GENERATION EU.

2022 Vincitore Terzo Premio: gara SCUOLA DI MONTESILVANO. CONCORSO DI PROGETTAZIONE in due gradi ai sensi degli articoli 152 e seguenti del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e dell'articolo 24 del decreto-legge 6 novembre 2021, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 dicembre 2021, n. 233 per la presentazione di proposte progettuali per la realizzazione di nuove scuole mediante sostituzione di edifici, da finanziare nell'ambito del PNNR, Missione 2 – Rivoluzione verde e transizione digitale – Componente 3 – Efficienza energetica e

riqualificazione degli edifici – Investimento 1.1: “Costruzione di nuove scuole mediante sostituzione di edifici”, finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU. Bandito da: FINANZIATO DALL’UNIONE EUROPEA – NEXT GENERATION EU.

2023 Concorso su invito per la progettazione della residenza dell’ambasciatore italiano a Londra, prima fase

2024 Gara per la riqualificazione del Carcere di Bergamo / C40 Reinventing Cities Venezia Madonna Nicopeja, prima fase

2024 Gara per la riqualificazione del Palazzo ONU di Torino, prima fase

2024 Gara per l’ampliamento del Museo Archeologico di Cividale del Friuli, assegnatari

2025 Comune di Trieste, Progetto Scintille per Rione Valmaura- Giarizzole, assegnatari con Kcity

## **PREMI E RICONOSCIMENTI**

2010 Vincitore "GREEN BUILDING AWARD 2010". (barreca&lavarra – G. La Varra, progettista). Premio assegnato allo studio barreca&lavarra per il progetto della Sede Centrale Siemens (Siemens Headquarter) di via Vipiteno a Milano.

2014 Vincitore: "INTERNATIONAL HIGHRISE AWARD 2014". Premio assegnato al progetto del Bosco Verticale di Milano, area Milano Porta Nuova.

2015 Vincitore "BEST TALL BUILDING WORLDWIDE AWARD 2015" - Illinois Institute of Technology di Chicago. Premio assegnato al progetto del Bosco Verticale di Milano, area Milano Porta Nuova.

2018 Vincitore "GERMAN DESIGN AWARD 2018". Premio assegnato allo studio barreca&lavarra (Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra) per il progetto del Misheel Expo, progetto realizzato in Mongolia per Termigas tra il 2013 e il 2015. Progetto esposto alla mostra: “German Design Award 2018 – Excellent Communications Design”, Museum Angewandte Kunst Design Space, Francoforte, Germania.

2018 Vincitore "MIPIM AWARDS 2018. Best Urban Regeneration Project". Premio assegnato per il progetto del Bosco Verticale a Milano (MI) Porta Nuova.

2018 Vincitore "RIBA AWARD FOR INTERNATIONAL EXCELLENCE 2018". Premio assegnato per il progetto del Bosco Verticale a Milano (MI) Porta Nuova.

2020 Vincitore "GERMAN DESIGN AWARD 2020". Premio assegnato per il progetto del Bosco Verticale a Milano (MI) Porta Nuova.

2020 Vincitore "URBANFILE. Architettura e Urbanistica / Milano", ed. 2020. Assegnazione allo studio barreca&lavarra del Premio "URBANFILE. Architettura e Urbanistica / Milano", ed. 2020, con il progetto dal titolo CAMPUS SYMBIOSIS ICS MILAN INTERNATIONAL SCHOOL.

2022 Vincitore "METRA BUILDING. Concorso Internazionale d'Autore", XXII ed., 2022". Premiazione al Concorso "METRA BUILDING. Concorso Internazionale d'Autore", XXII ed., 2022, allo studio barreca&lavarra con il progetto di architettura scolastica innovativa dal titolo Campus Symbiosis (ICS Milan), Milano, 2018-2020.

2022 Vincitore "THE PLAN REAL ESTATE AWARD", II ed., 2022. (Assegnazione del Premio "THE PLAN REAL ESTATE AWARD" allo studio barreca&lavarra nella sezione ESG – Environmental and Social Governance per il progetto Ex-Boero di Genova (progetto di housing sociale realizzato per Dea Capital Real Estate sgr). Dal 24/11/2022 al 24/11/2022.

2023 Vincitore "URBANFILE. Architettura e Urbanistica / Milano", III ed. 2023. Assegnazione allo studio barreca&lavarra del Premio "URBANFILE. Architettura e Urbanistica / Milano", III ed., 2023, all'interno della sezione

Riqualificazione Edifici Esistenti, con il progetto dal titolo 5SQUARE (progetto di riqualificazione urbana).

2023 Vincitore "BIG SEE ARCHITECTURE AWARD 2023" (Assegnato allo studio barreca&lavarra, per il progetto del Campus Symbiosis di Milano (ICS Milan International School), realizzato tra il 2018 e il 2020.  
Dal 09/03/2023 al 09/03/2023.

2024 Finalista seconda fase "Premio Europeo di Architettura Matilde Baffa Ugo Rivolta" Assegnato allo studio barreca&lavarra, per il progetto Housing sociale 5Square di Milano, realizzato tra il 2017 e il 2022.

2023 Vincitore menzione "Premio IN/ARCHITETTURA Lombardia 2023" - categoria "Riqualificazione edilizia". Assegnato allo studio barreca&lavarra, per il progetto Housing sociale 5Square di Milano, realizzato tra il 2017 e il 2022.

2024 Vincitore "Award of Excellence 2024" conferito dal Council on Tall Buildings and Urban Habitat (CTBUH). Premio assegnato a Boeri Studio (Stefano Boeri, Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra) per il progetto del Bosco Verticale a Milano (MI).

2024 Progetto selezionato "Call4Ideas Restructura 2024" Assegnato allo studio barreca&lavarra, per il progetto Housing sociale 5Square di Milano, realizzato tra il 2017 e il 2022.

2025 Progetto vincitore "21st-Century Architecture: 25 Years 25 Buildings" series by Dezeen, edificio più significativo del mondo 2000-2025. Premio assegnato a Boeri Studio (Stefano Boeri, Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra) per il progetto del Bosco Verticale a Milano (MI), all'interno del piano di riqualificazione dell'area di Milano Porta Nuova.

2025 Finalista **ULI Europe Awards for Excellence** per il progetto Housing sociale 5Square di Milano, realizzato tra il 2017 e il 2022.

## **RESPONSABILITÀ SCIENTIFICA PER PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI E NAZIONALI**

Principal Investigator (responsabile scientifico) del PRIN - progetto di ricerca DI RILEVANTE INTERESSE nazionale "EXPERIMENTAL CITY OLTRE I CONFINI DELL'ABITARE, UNA OPPORTUNITÀ DI RIGENERAZIONE URBANA PER L'AREA ORIENTALE DI UDINE". Progetti per il programma straordinario di intervento per la riqualificazione urbana e la sicurezza delle periferie delle città metropolitane e dei comuni capoluogo di provincia. Giovanni La Varra è responsabile scientifico dal 2016 al 20 giugno 2017 (successore: Christina Conti) dell'accordo già in essere dell'Università degli Studi di Udine, DPIA- Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura per la collaborazione con il Comune di Udine. Progetto di ricerca con posizione in graduatoria 48 su 120 (G.U. 5-1-2017, serie generale n.4), progetto finanziato.  
dal 01/01/2016 al 20/06/2017

Componente del gruppo di Ricerca del PRIN: Progetti di ricerca di RILEVANTE INTERESSE nazionale "FROM UNCONVENTIONAL\* HOUSEHOLDS TO UNCONVENTIONAL AFFORDABLE HOUSING". Finanziato dall'Unione Europea (NextGenerationEU), attraverso il bando "PRIN: Progetti di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale – Bando Nazionale 2022" (Prot. 2022PZYKER). Progetti per soddisfare il bisogno di alloggi più accessibili, volti a raggiungere l'adeguatezza della situazione abitativa ai bisogni qualitativi individuali e alle situazioni di basso reddito. Durata della Ricerca: 24 mesi. Ruolo: Responsabile scientifico per l'Università degli Studi di Udine – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura, componente della Seconda Unità di Ricerca assieme con E. Marchigiani (Substitute Principal Investigator e coordinatrice della ricerca assieme con G. Postiglione e D. Petrosino), S. Basso, I. Garofalo. Principal Investigator: G. Postiglione.  
Dal 01/10/2023 – in corso

## **DIREZIONE O PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE EDITORIALI, ENCICLOPEDIE E TRATTATI DI RICONOSCIUTO PRESTIGIO**

MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO EDITORIALE "SAGEP". Titolo della collana: "Architettura". Editore: Sagep Editori, Genova (GE). Curatore responsabile: Valter Scelsi. Titoli pubblicati: 33 (<https://www.sagep.it/categoria-prodotto/architettura/>).  
dal 01/01/2012 a oggi

DIRETTORE DI RUBRICA ONLINE "ABITARE – ITALIAN COMPILATION". Titolo della rivista: "Abitare Online" / ISSN: 2499-3522. Curatore responsabile: Giovanni La Varra. Pubblicazioni in rubrica: una trentina di casi ognuno basato su un testo descrittivo di un architetto e su una rassegna fotografica. Formato della rivista: online (<https://www.abitare.it/it/blog-it/italian-architecture/2013/03/22/online-editors-giovanni-la-varra/>)  
dal 01/01/2013 al 31/12/2014

VICE-DIRETTORE EDITORIALE RIVISTA "VICEVERSA". Titolo della rivista: "Viceversa" / ISSN: 2421-2687. Formato della rivista: online (<https://viceversamagazine.com>) e cartaceo (edito da LetteraVentidue, Siracusa, <https://www.letteraventidue.com/it/collana/15/viceversa>).  
dal 01/03/2015 al 01/02/2019

PARTECIPANTE AL COMITATO SCIENTIFICO EDITORIALE "IL POLIGRAFO". Titolo della collana: "Architettura e città. Nuove forme dell'abitare". Editore: Il Poligrafo, Padova (PD). Direzione: Carlo Berizzi. Comitato scientifico: C. Berizzi (Università degli Studi di Pavia), T. Cattaneo (Università degli Studi di Pavia), S. Guidarini (Politecnico di Milano), Giovanni La Varra (Università degli Studi di Udine), L. Trabattoni (Politechnika Opolska). Titoli pubblicati: 4 / 01. Berizzi C. (2018), "Piazze e spazi collettivi. Nuovi luoghi per la città contemporanea"; 02. Berizzi C., Rocchelli L. (2019), "Borghi rinati. Paesaggi abbandonati e interventi di rigenerazione"; 03. Bricocoli M., Peverini M., Tagliaferri A. (2021), "Cooperative e case popolari. Il caso delle Quattro Corti a Milano"; 04. Berni F., Cucinotta V., Fattori F., Palvarini C. (2022, a cura di), "Reaction. Strategie e progetti di welfare locale e innovazione sociale". ([https://poligrafo.it/collana\\_rivista/architettura-e-citt%C3%A0-nuove-forme-dell%E2%80%99abitare](https://poligrafo.it/collana_rivista/architettura-e-citt%C3%A0-nuove-forme-dell%E2%80%99abitare))  
dal 01/01/2018 – in corso

DIRETTORE DI COLLANA EDITORIALE "COLLAGE CITY (MIMESIS)". Titolo della collana: "Collage City. Architettura e forma urbana". Editore: Mimesis, Milano (MI). Titoli pubblicati all'interno della collana: 2 / 01. Menardi G., La Varra G. (2019), "Il sesto anello. Scenari per Cortina d'Ampezzo"; 02. Mesaglio D., Tonon L., La Varra G. (2019), "Buenos Aires. Una teoria sulla forma urbana". (<https://www.mimesisedizioni.it/catalogo/collana/771>)  
dal 01/01/2019 – in corso

## **D\_ATTIVITA' DIDATTICHE**

### **FORMALE ATTRIBUZIONE DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO**

INCARICO DI INSEGNAMENTO. Professore a contratto, presso Politecnico di Milano. Facoltà di Architettura e Società - Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale (poi Urbanistica). Corso: Analisi della Morfologia Urbana e delle Tipologie Edilizie. Anni Accademici: 1998 – 1999 (50 ore, 1° anno), 1999 – 2000 (50 ore, 1° anno).  
1998-2000

INCARICO DI INSEGNAMENTO. Professore a contratto, Politecnico di Milano. Facoltà di Architettura e Società - Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale (poi Urbanistica). Corso: Composizione e progettazione urbana. Anni Accademici: 2000 – 2001 (100 ore, 2° anno), 2001 – 2002 (100 ore, 3° anno), 2002 – 2003 (100 ore, 3° anno), 2003 – 2004 (100 ore, 3° anno), 2004 – 2005 (100 ore, 3° anno), 2005 – 2006 (100 ore, 3° anno), 2006 – 2007 (100 ore, 3° anno), 2007 – 2008 (100 ore, 3° anno), 2008 – 2009 (100 ore, 3° anno), 2009 – 2010 (100 ore, 3° anno), 2010 – 2011 (100 ore, 3° anno), 2011 – 2012 (100 ore, 3° anno), 2012 – 2013 (100 ore, 3° anno), 2013 – 2014 (100 ore, 3° anno).  
2000-2014

INCARICO DI INSEGNAMENTO. Professore a contratto, Politecnico di Milano. Facoltà di Architettura e Società - Corso di Laurea in Architettura. Corso: Town Planning Design Workshop. Anni Accademici: 2006 – 2007 (30 ore, 1° anno LM), 2007 – 2008 (30 ore, 1° anno LM), 2008 – 2009 (70 ore, 1° anno LM).  
2006-2009

INCARICO DI INSEGNAMENTO. Professore a contratto, Università Statale di Milano. Facoltà di Lettere e Filosofia - Corso di Laurea in Scienze Umane e Ambientali del Territorio e del Paesaggio. Corso: Urbanistica. Anni Accademici: 2007 – 2008 (60 ore, 3° anno), 2008 – 2009 (60 ore, 3° anno).  
2007-2009

INCARICO DI INSEGNAMENTO. Professore associato, Università degli Studi di Udine. DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura - Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura (L). Corso: Elementi di Composizione dell'Architettura. Anni Accademici: 2014 – 2015 (40 ore, 1° anno L), 2015 – 2016 (40 ore, 1° anno L), 2016 – 2017 (40 ore, 1° anno L), 2017 – 2018 (40 ore, 1° anno L), 2018 – 2019 (40 ore, 1° anno L).  
2014-2019

INCARICO DI INSEGNAMENTO. Professore associato, Università degli Studi di Udine. DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura - Corso di Laurea Magistrale in Architettura (LM). Corso: Teorie e Tecniche della Composizione Architettonica  
Anni Accademici: 2014 – 2015 (40 ore, 1° anno LM), 2015 – 2016 (40 ore, 1° anno LM), 2016 – 2017 (40 ore, 1° anno LM), 2017 – 2018 (40 ore, 1° anno LM), 2018 – 2019 (40 ore, 1° anno LM), 2019 – 2020 (40 ore, 1° anno LM), 2020 – 2021 (40 ore, 1° anno LM), 2021 – 2022 (40 ore, 1° anno LM), 2022 – 2023 (40 ore, 1° anno LM), 2023 – 2024 (40 ore, 1° anno LM), 2024 – 2025 (40 ore, 1° anno LM).  
2014-in corso

INCARICO DI INSEGNAMENTO. Professore associato, Università degli Studi di Udine. DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura - Corso di Laurea Magistrale in Architettura (LM). Corso: Laboratorio Integrato di Progettazione Architettonica. Anni Accademici: 2014 – 2015 (96 ore, 1° anno LM), 2015 – 2016 (96 ore, 1° anno LM), 2016 – 2017 (96 ore, 1° anno LM), 2017 – 2018 (96 ore, 1° anno LM), 2018 – 2019 (96 ore, 1° anno LM), 2019 – 2020 (96 ore, 1° anno LM), 2020 – 2021 (96 ore, 1° anno LM), 2021 – 2022 (160 ore, 1° anno LM), 2022 – 2023 (96 ore, 1° anno LM), 2023 – 2024 (96 ore, 1° anno LM), 2024 – 2025 (96 ore, 1° anno LM).  
2014-2025

INCARICO DI INSEGNAMENTO. Professore a contratto, LUISS di Roma. Master MAGO – Master in Management e Governo del Territorio. Il MAGO – Master in Management e Governo del Territorio. Periodi: Aprile 2016 (10 ore), Aprile 2017 (10 ore), Aprile 2018 (10 ore), Aprile 2019 (10 ore), Aprile 2020 (10 ore), Aprile 2021 (10 ore), Aprile 2022 (10 ore), Aprile 2023 (10 ore), Aprile 2024 (10 ore).  
2016-in corso

INCARICO DI INSEGNAMENTO ALL'ESTERO presso Universidad de Moròn, Facultad de Arquitectura, Diseño, Arte y Urbanismo, di Buenos Aires, Argentina. Presso Buenos Aires, Argentina. SUMMER SCHOOL INTERNAZIONALI "Bacco's, Designing the wine process" sul tema dell'Architettura del Vino. Ruolo: COORDINATORE, RESPONSABILE SCIENTIFICO E DIRETTORE SUMMER SCHOOL in collaborazione con Conti C. (Università degli Studi di Udine) e Borrachia A. (Universidad de Moròn). Monte ore: 40 ORE.  
dal 17/09/2018 al 29/09/2018

INCARICO DI INSEGNAMENTO in collaborazione con l'Universidad de Moròn, Facultad de Arquitectura, Diseño, Arte y Urbanismo, di Buenos Aires e Uniud. SUMMER SCHOOL INTERNAZIONALE "Bacco's, Designing the wine process" sul tema dell'Architettura del Vino. Ruolo: COORDINATORE, RESPONSABILE SCIENTIFICO E DIRETTORE SUMMER SCHOOL in collaborazione con Conti C. (Università degli Studi di Udine) e Borrachia A. (Universidad de Moròn). Monte ore: 40 ORE.  
dal 07/10/2019 al 19/10/2019

INCARICO DI INSEGNAMENTO ALL'ESTERO (ICAR/14). Universidad de Moròn, Facultad de Arquitectura, Diseño, Arte y Urbanismo, di Buenos Aires. WORKSHOP "TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO 2022 – Forestación urbana" / "LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2022 – Forestazione urbana". Ruolo: responsabile del workshop e coordinamento generale con Sara Di Stefano (Università degli Studi di Udine), Alejandro Borrachia, Mabel Modanesi (Universidad de Moròn); con Gastón Budín, Daniel D'Alessandro, Jerónimo Nobúa, Gabriel Sottile, Alberto Cervesato, Ambra Pecile e Linda Roveredo. Monte ore: 40 ORE.  
dal 12/12/2022 al 16/12/2022

INCARICO DI INSEGNAMENTO ALL'ESTERO (ICAR/14). Universidad de Moròn, Facultad de Arquitectura, Diseño, Arte y Urbanismo, di Buenos Aires. WORKSHOP "TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO 2024 – Pedagogies of architectural design" / "LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2022 – Pedagogia della progettazione architettonica". Ruolo: responsabile del workshop e coordinamento generale con A. Cervesato, L. Zecchin (Università degli Studi di Udine), Alejandro Borrachia e Mabel Modanesi (Universidad de Moròn); con Daniel D'Alessandro e T. Antiga. Monte ore: 40 ORE.  
dal 18/09/2024 al 28/09/2024

PROFESSORE ONORARIO designato presso l'Universidad de Moròn de Arquitectura y Diseno – Escuela Superior, Buenos Aires. Carica attribuita durante la XXXVI Sessione Ordinaria del Consiglio Accademico dell'Università, nella giornata del 30 novembre 2022.  
2022

INCARICO DI INSEGNAMENTO. Professore universitario di ruolo di II fascia - Settore scientifico disciplinare - settore concorsuale 08/CEAR-09 - PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA. del Dipartimento di Architettura e studi urbani del Politecnico di Milano  
Dal 1/10/2025

## **RELATORE TESI DI LAUREA POLIMI/UNIUD**

RELATORE DI TESI DI LAUREA MAGISTRALE in veste di Professore a contratto, presso Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società.

Elenco Tesi di Laurea Triennale (Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura):

- Arsono M.R., "The state of today's architectural web-magazine", Rel. La Varra G., 2009 – 2010
- Benati M., "Expo satellite: vivaio urbano nel centro di Verona. Proposte di trasformazione nel bastione S. Marta" Rel. La Varra G., 2009 – 2010
- Davidi D., "The Evolution of a Suburb" Rel. La Varra G., 2009 – 2010
- Guarascio F., "Berlin Spreeraum: a clash of ecologies" Rel. La Varra G., 2009 – 2010
- Kowalczyk J. A., "Temporary village for the volunteers for the Expo 2015 in Milan", Rel. La Varra G., 2009 – 2010
- Lora S., "Roving prison. A floating island along Po River" Rel. La Varra G., 2009 – 2010
- Petroiusti L., "15 days in Bovisa. Temporary housing for the EXPO 2015 volunteers on a land to be reclaimed", Rel. La Varra G., 2009 – 2010
- Sinai E., "New neighborhood in Jerusalem", Rel. La Varra G., 2009 – 2010
- Stojadinovic U., "Future of city reconstructions. Part of the first cities of the 21st. century study", Rel. La Varra

G., 2009 – 2010

- Colombo A. M., Failla C., “Milano cerca casa. Riappropriarsi del paesaggio della crisi” Rel. La Varra G., 2010 – 2011
  - Crnogorčić J., Djurdjević V., “Fulfilling downtown. Strategies for public space and urban model for Atlanta”, Rel. La Varra G., Correl. Bonino M., 2010 – 2011
  - Leoncavallo F., “La cella e il territorio. Ca Scapini: progetto di una struttura carceraria nell'appennino parmense” Rel. La Varra G., 2010 – 2011
  - Noah D., “La cella e il territorio” Rel. La Varra G., 2010 – 2011
  - Piemonti D. A., Rizzolini G., “La cella e il territorio: Campo di Brenzone” Rel. La Varra G., 2010 – 2011
  - Sharif A. E., “Real estate placemakers in India for non-resident Indians: transformation of living culture”, Rel. La Varra G., 2010 – 2011
  - Scicchitano F., “La cella e il territorio. Un carcere a Consonno” Rel. La Varra G., 2010 – 2011
  - Saad A. A. R., “Considering the Nile. Interconnecting Ecologies” Rel. La Varra G., 2010 – 2011
  - Tesio G., “A new penitentiary. Proposed re-use of former hotel Mundial in Ponte Lambro, Milan” Rel. La Varra G., Correl. Bonino M., 2010 – 2011
  - Vaccari S., “Erase & redraw. Requalification project: courtyards in Quarto Oggiaro, Milano” Rel. La Varra G., 2010 – 2011
  - Suwik Z., “[www.arch.polimi.it/cover](http://www.arch.polimi.it/cover). A conceptual project of an upgrading add-on the website of the School of Architecture and Society of Politecnico di Milano”, Rel. La Varra G., 2011 – 2012
- dal 2009 al 2012

RELATORE DI TESI DI LAUREA MAGISTRALE in veste di Professore a contratto, presso Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società.

Elenco Tesi di Laurea Triennale (Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura):

- Bonfanti M., Bianchi J., Rumi D., “La cella e il territorio: i mulini di Piero” Rel. La Varra G., 2012 – 2013
  - Buonsante A., “Il buco. Varcare il carcere attraverso processi urbani”, Rel. La Varra G., Correl. Minotti S., 2012 – 2013
  - Nemova T., Batyrbekov C., “Infranatural habitat. Post oil scenario the offshore city oil rocks”, Rel. La Varra G., Correl. Russo F., 2012 – 2013
  - Deng T., Wang J., “Pesaro port transformation. Seeds grow city” Rel. La Varra G., Correl. Terna D., 2013 – 2014
  - Ergin D., “Milano CO: new types of working facilities. Functional and architectural transformation of buildings into co-working spaces” Rel. La Varra G., 2013 – 2014
  - Flaks I., “Tolerance Road: connecting a country, allowing the coexistence” Rel. La Varra G., 2013 – 2014
  - Fajardo C., Iatrou Y., “Thessaloníki urban waterfront. Revitalisation of the old city seaside”, Rel. La Varra G., 2013 – 2014
  - Fathollahi Nejad M., “Crawl through the landscape. A new tramline for the city of Shiraz, Iran”, Rel. La Varra G., 2013 – 2014
  - Mensi E., “Riqualificazione Muelle de Tablada, Siviglia. Spazi di lavoro contemporanei” Rel. La Varra G., 2013 – 2014
  - Napolitani M., Orsini C. B., “In attesa di giudizio. Recupero della sede del Policlinico di via Pace come nuova casa mandamentale di Milano” Rel. La Varra G., 2013 – 2014
  - Galasso S., “Attraverso il bosco. Una rassegna recente dell'uso del verde nel disegno della città e del territorio” Rel. La Varra G., 2014 – 2015
  - Salmina A., “Moscow periphery. Ecological strategy and organization of local centers” Rel. La Varra G., 2014 – 2015
  - Martinoni C., “Convivere con l'industria. Riqualificazione di un ex area industriale di Brescia”, Rel. Zanfi F., Correl. La Varra G., 2017 – 2018
- Dal 2012 al 2018

RELATORE DI TESI DI LAUREA TRIENNALE in veste di Professore associato, presso l'Università degli Studi di Udine. DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Una selezione illustrata delle Tesi di Laurea seguite in qualità di relatore è raccolta nel dossier allegato: “Giovanni La Varra. Tesi di Laurea” (giugno 2024).

Elenco Tesi di Laurea Triennale (Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura):

- Naglic D., “Riqualificazione dello Stadio Fiume”, Rel. La Varra G., 2016 – 2018.
- Taverna F., “Spazio pubblico e quinta facciata. Supporti per la rigenerazione del distretto della sedia di Manzano”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.
- Antiga T., “Il kire del contemporaneo. Dialoghi con il Paese del Sol Levante di alcune delle grandi personalità

occidentali contemporanee”, Rel. La Varra G., 2018 – 2019.

- Melchior N., “Progetto per l'allestimento della Biblioteca Scientifica presso il Polo dei Rizzi dell'Università degli Studi di Udine”, Rel. La Varra G., 2018 – 2019.

- Proca E., “La cella e il territorio. Il borgo di Pozzìs”, Rel. La Varra G., 2018 – 2019.

- Del Toso B., “Il calcio e l'asfalto. Usare la città per lo sport”, Rel. La Varra G., 2019 – 2020.

- Filauri E., “Indagine sugli sviluppi dell'architettura sociale partecipativa attraverso due casi studio a Santiago Del Cile”, Rel. La Varra G., 2019 – 2020.

- Del Stabile S., “Abitare il limite. Il caso studio del quartiere San Domenico a Udine”, Rel. La Varra G., 2021 – 2022.

- Crivaro O. P., “Borghi udinesi: Un'occasione per la riqualificazione urbana”, Rel. La Varra G., 2022 – 2023.

dal 01-07-2014 – in corso

RELATORE DI TESI DI LAUREA MAGISTRALE in veste di Professore associato, presso l'Università degli Studi di Udine. DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Una selezione illustrata delle Tesi di Laurea seguite in qualità di relatore è raccolta nel dossier allegato: “Giovanni La Varra. Tesi di Laurea” (giugno 2024).

Elenco Tesi di Laurea Magistrale (Corso di Laurea Magistrale in Architettura):

- Bridda M., “Identità di un luogo. Progetto di ripristino e riuso dei terrazzamenti di Longarone dopo il disastro del 9 ottobre 1963”, Rel. La Varra G., 2016 – 2017.

- Lauretano D., “Piano per lo sviluppo urbanistico del distretto Leopoldstadt di Vienna: La trasformazione dell'Ernst Happel Stadion”, Rel. La Varra G., 2016 – 2017.

- Mion R., “Hotel a Marsaskala. Occasione di valorizzazione del territorio e strategie di turismo accessibile dell'isola di Malta”, Rel. La Varra G., 2016 – 2017.

- Bortolotti E., “Social housing a Monfalcone: un'opportunità nell'Ex Oleificio Gaslini”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Bruni P., “Casa d'abitazione standardizzata, lettura di tipologie abitative attualmente disponibili sul mercato”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Burino M., “La cella nel territorio. Progettazione per il borgo di Cernizza”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Cao G., “Canale De' Dottori social housing: Un progetto di rigenerazione urbana a Monfalcone”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Fabbro A., “La cella nel territorio. Il borgo di Cernizza”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Driza A., “A seat of Harvard on mars”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Florio G., “Cartoline da Napoli: visioni simultanee al vecchio Circolo della stampa”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Mesaglio D., “Buenos Aires: indagini sulla forma urbana. La Griglia e le sue narrazioni”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Petozi G., “Vigne di Spessa. Sistemi di wayfinding e identità di una località del Collio friulano”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Somma M., “Expo Carnia: il futuro comincia dal legno. Progetto di un'area espositiva per la valorizzazione e la promozione di strutture architettoniche ecosostenibili prodotte da aziende della Carnia e del territorio regionale”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Suber C., “L'ex linea ferroviaria Cividale-Caporetto: studi per la conoscenza e progetto di riconversione della tratta, per una valorizzazione transfrontaliera”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Tiveron C., “Il bosco per abitare. Un progetto di comunità a Tarcento”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

- Del Tin A., “Obiettivo resilienza: un parco urbano per la prevenzione delle emergenze”, Rel. La Varra G., 2017 – 2018.

dal 2014 al 2018

RELATORE DI TESI DI LAUREA MAGISTRALE in veste di Professore associato, presso l'Università degli Studi di Udine. DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura.

Elenco Tesi di Laurea Magistrale (Corso di Laurea Magistrale in Architettura):

- Bilancia G. B., “Città parco stazione. Un nuovo spazio urbano per la stazione di Udine”, Rel. La Varra G., 2018 – 2019.

- Brichese A., “Principi evolutivi dell'isolato urbano: una ricerca”, Rel. La Varra G., 2018 – 2019.

- Brichese L., “Principi evolutivi dell'isolato urbano: una sperimentazione”, Rel. La Varra G., 2018 – 2019.

- Cuffolo G., “Ho Chi Minh City: una metropoli per parti. Dialogo tra la Griglia e l'irregolarità degli Hem”, Rel. La Varra G., 2018 – 2019.

- Fabro C., “Spazi di relazione e mobilità ciclopeditoneale. Un progetto verde per viale Tricesimo a Udine”, Rel. La Varra G., 2018 – 2019.

- Gressani L., "Ipotesi di città studio sul pianeta Marte", Rel. La Varra G., 2018 – 2019.
- Kresina E., "Progetto per la riqualifica di un patrimonio (in)desiderato a Rovigno", Rel. La Varra G., 2018 – 2019.
- Madrisottu C., "Progettazione inclusiva per adulti affetti da autismo", Rel. La Varra G., 2018 – 2019.
- Menardi G., "1956 – 2026: Il sesto anello", Rel. La Varra G., 2018 – 2019.
- Noi I., "Grazzano verticale. Un progetto di rigenerazione urbana nel centro di Udine", Rel. La Varra G., 2018 – 2019.
- Ponte J., "Ho Chi Minh City: una metropoli per parti. Tessuto Ordinato e Gated Communities come eccezioni", Rel. La Varra G., 2018 – 2019.
- Roveredo M., "Riqualificazione urbana di Borgo Grazzano", Rel. La Varra G., 2018 – 2019.
- Simcic S., "Un'infrastruttura sportiva nell'ex base missilistica di Aquileia", Rel. La Varra G., 2018 – 2019.
- Tonon L., "Buenos Aires: indagini sulla forma urbana. Le enclaves come eccezioni", Rel. La Varra G., – 2019.
- Vishkaei S. K. A. Z., "Women and Domestic Space Women and Domestic Space in the Contemporary Iranian Architecture", Rel. La Varra G., 2018 – 2019.
- Tonizzo C., "Ho Chi Minh City: una metropoli per parti. Condensatori verticali e Attrattori lineari", Rel. La Varra G., 2018 – 2019.
- Brescacin J., "Valorizzazione dell'ex calcificio Italcementi. Un'isola per artisti a Vittorio Veneto", Rel. La Varra G., 2019 – 2020.
- De Negri G., "Nuovo spazio collettivo ai piedi della rocca a Monselice", Rel. La Varra G., 2019 – 2020.
- Ferro M., "Piano della mobilità ciclabile di Udine", Rel. La Varra G., 2019 – 2020.
- Masuli N., "Aree produttive ecologicamente attrezzate: Un'opportunità per il consorzio di sviluppo economico locale di Gorizia", Rel. La Varra G., 2019 – 2020.
- Sambrotta T., "La cella e il territorio. Il caso del borgo abbandonato di Valle Piola", Rel. La Varra G., 2019 – 2020. dal 2018 al 2020

RELATORE DI TESI DI LAUREA MAGISTRALE in veste di Professore associato, presso l'Università degli Studi di Udine. DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Una selezione illustrata delle Tesi di Laurea seguite in qualità di relatore è raccolta nel dossier allegato: "Giovanni La Varra. Tesi di Laurea" (giugno 2024).

Elenco Tesi di Laurea Magistrale (Corso di Laurea Magistrale in Architettura):

- Antiga T., "La morte e i suoi loghi. Cronache da Eusonia", Rel. La Varra G., 2020 – 2021.
  - D'Incà M., "Attraverso il bosco. Proposta per un villaggio olimpico invernale in località Fiammes a Cortina D'Ampezzo", Rel. La Varra G., 2020 – 2021.
  - Nardo A., "Campo veneziano. Progetto per la riqualificazione dello stadio Pierluigi Penzo", Rel. La Varra G., 2020 – 2021.
  - Parisi F., "Camping mall Alpe Adria: Riconversione da architettura commerciale a turistica", Rel. La Varra G., 2020 – 2021.
  - Rieppi E., "L'abitare molteplice. Analisi del Parco di Sant'Oswaldo di Udine come comunità dell'abitare", Rel. La Varra G., 2020 – 2021.
  - Damiani S., "Istituzione per artisti. Progetto per la riqualificazione dell'ex colonia di Caorle per promuovere e sperimentare le arti", Rel. La Varra G., 2021 – 2022.
  - De Stasio L., "L'abitare molteplice. Analisi del Parco di Sant'Oswaldo di Udine come comunità dell'abitare", Rel. La Varra G., 2021 – 2022.
  - Di Stefano G., "Recupero e conservazione dei territori intermedi nelle Valli del Natisone. Progettare la ricettività diffusa per la valorizzazione delle aree marginali", Rel. La Varra G., 2021 – 2022.
  - Ghiettoo Gonzalo A., "Moduli di montagna. Comune di Resia e Resiutta", Rel. La Varra G., 2021 – 2022.
  - Iob G., "Recupero e conservazione dei territori intermedi nelle Valli del Natisone. Progettare il migrare delle coltivazioni dalla pianura alla montagna tra tradizione e innovazione", Rel. La Varra G., 2021 – 2022.
  - Mihai A., "Friuli-Venezia Giulia. Cinema e set cinematografici", Rel. La Varra G., 2021 – 2022.
  - Rosolen S., "Ex caserma Marussig: un presidio per turisti e viaggiatori lungo la ciclovvia Alpe Adria", Rel. La Varra G., 2021 – 2022.
  - Bogojevic K., "Abitare molteplice. Progetto residenziale per studenti, anziani e famiglie monoparentali nel quartiere di San Bernardo (Siviglia)", Rel. La Varra G., 2022 – 2023.
  - Proca E., "La cella e il territorio. Un modello di carcere innovativo nel borgo di Praforte", Rel. La Varra G., 2022 – 2023.
  - Liberata S., "La città costretta. Ridisegno degli spazi aperti nella casa circondariale di Udine", Rel. La Varra G., 2022 – 2023.
- dal 2020 – in corso

## **E ATTIVITA' DI RICERCA**

Titolare di Assegno di Ricerca "Progetti Urbani Complessi" affidato dal Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura. Durata dell'Assegno di Ricerca: 2 anni  
dal 01/01/1999 al 01/01/2001

Coordinatore del seminario itinerante di progettazione "VILLARD", affidato dal Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura. Il seminario ha coinvolto ogni anno 10 studenti della Facoltà di Architettura milanesi in un seminario itinerante che vede la partecipazione di 10 facoltà di architettura italiane.  
dal 01/01/2002 al 31/12/2005

Curatore dello Studio "CRONACHE DELL'ABITARE A MILANO", affidato dalla Fondazione Unidea (Unicredit Banca). Lo studio ha visto il coinvolgimento di oltre 70 esperti tra ricercatori, fotografi, analisti sociali e architetti. Pubblicato in S. Boeri, M. Bregani, F. Insulza, F. Jodice, J. Palmesino, Giovanni La Varra (a cura di), "Milano. Cronache dell'abitare". In Multiplicity (2007). Mondadori, Milano.  
dal 01/07/2006 al 30/06/2007

Coordinatore dello Studio: "METROBOSCO", affidato dall'Assessorato all'Ambiente e Agricoltura della Provincia di Milano. Il progetto prevedeva la realizzazione di una strategia per la costruzione di un anello di boschi attorno all'area metropolitana milanese. Risultati ottenuti: rimboschimento di 3.000 ettari di aree inutilizzate o dismesse.  
dal 01/07/2006 al 30/06/2009

Curatore della Ricerca: "LA CITTA' PRECARIA", affidata dalla Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli. In collaborazione con: F. Ippolito e P. Maisto.  
dal 01/07/2006 al 30/06/2007

Curatore dello Studio "MUNICIPI DELL'ABITARE", per il recupero delle cascine di proprietà pubblica all'interno del Comune di Milano. I risultati ottenuti sono stati esposti all'interno della mostra: "Una casa per tutti", Triennale di Milano, 2008.  
dal 01/07/2008 al 01/02/2008

Responsabile scientifico per la disciplina ICAR/14 della Ricerca "SERM ACADEMY. Progetto per il rusco e la valorizzazione di Portis Vecchio di Venzone", affidata dall'Università degli Studi di Udine. Responsabili scientifici: Giovanni La Varra, C. Conti. Ricercatori e Assegnisti di ricerca: L. Petriccione (2015-2018), A. Pecile (2018-2019).  
dal 01/01/2015 al 31/12/2019

Responsabile scientifico della Ricerca "UNIVERCITY. Per un'economia politica dell'Università a Udine", affidata dall'Università degli Studi di Udine. Responsabili scientifici: Giovanni La Varra, C. Conti. Ricercatori e Assegnisti di ricerca: M. Busolini (2017-2018), A. Pecile (2018-2019), L. Petriccione (2015-2019), L. Roveredo (2018-2019). Pubblicato in: C. Conti, Giovanni La Varra (a cura di), "Univercity. Gli spazi della conoscenza", capitolo in A. F. De Toni, R. Pinton (a cura di), "40° UniUD – Disegniamo il futuro", Forum, Udine 2018.  
dal 01/01/2015 al 31/12/2019

Responsabile scientifico per l'Università degli Studi di Udine, DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura nella convenzione quadro per la realizzazione di attività formative, di ricerca applicata e culturali in collaborazione tra l'Università degli Studi di Udine e il Comune di Aquileia (UD), affidato dall'Università degli Studi di Udine.  
dal 23-06-2015 al 23-06-2020

Responsabile scientifico della Ricerca "RIZZI A PEZZI", affidata dall'Università degli Studi di Udine. Pubblicato in: C. Conti, Giovanni La Varra, "Rizzi a Pezzi. Come ripensare un edificio bigger than life", in C. Conti, Giovanni La Varra (a cura di), "Univercity. Gli spazi della conoscenza", capitolo in A. F. De Toni, R. Pinton (a cura di), "40° UniUD – Disegniamo il futuro", Forum, Udine 2018.  
dal 01/01/2016 al 31/12/2016

Responsabile scientifico della Ricerca "SPACELAB" – UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI UDINE, affidata dall'Università degli Studi di Udine. Responsabili scientifici C. Conti, Giovanni La Varra. Ruolo: proponente e

referente del progetto SPACELAB 2015-2018 per il Piano Strategico di Ateneo 2016 (PSA – Università degli Studi di Udine) e responsabile scientifico insieme a Christina Conti (ICAR/12 – Professore Associato).  
dal 01/03/2016 – in corso

Coordinatore e Responsabile scientifico dello Studio "BANK EXPERIENCE. Una banca per la comunità", affidata dal Gruppo Civibank, Banca di Cividale SpA – Società Benefit. Ricercatori e Assegnisti di ricerca: A. Cervesato, E. Russo.  
dal 01/01/2017 al 09/04/2018

Responsabile scientifico della Ricerca "BOSCOREGIONE", all'interno di "Officina Cantiere Friuli - Rigenerare la città e il territorio", affidata dall'Università degli Studi di Udine. Responsabili scientifici: C. Conti, Giovanni La Varra. Responsabili dell'Officina: M. Comand, C. Conti, Giovanni La Varra, L. Marchiol. Con la collaborazione di A. Mariani, A. Pecile, E. Tomat.  
dal 01/01/2017 – in corso

Responsabile scientifico della Ricerca "CANTIERE FRIULI", affidata dall'Università degli Studi di Udine e finanziata da due assegni di ricerca biennali. Responsabili scientifici: C. Conti, Giovanni La Varra. La ricerca ha generato due progetti di ricerca: "BOSCOREGIONE" e "LA CITTA' INCLUSIVA" pubblicati in: Conti C., La Varra G., Pecile A., "Il bosco come strumento di rigenerazione degli ambienti urbani ed extraurbani", in Sustainable Mediterranean Construction, (2019); Conti C., La Varra G., Pecile A., "Le aree produttive ecologicamente attrezzate A.P.E.A. Indirizzi di analisi, temi di progetto e proposte tecnologiche per una gestione integrata dei siti produttivi e industriali", (2020).  
dal 04/07/2017 – in corso

Responsabile scientifico per la disciplina ICAR/14 della Ricerca "LA CITTA' INCLUSIVA", affidata dall'Università degli Studi di Udine all'interno del progetto "CANTIERE FRIULI". Responsabili scientifici C. Conti, Giovanni La Varra. Ricercatori e assegnisti di ricerca: Marco Busolini (2017-2018), Linda Roveredo (2018-2019).  
dal 04/07/2017 al 31/12/2019

Responsabile scientifico della Ricerca (in accordo con ente privato per lavoro di ricerca) "Indagine di Fattibilità – Master di II livello per il Design e l'Architettura in legno", affidata dall'Università degli Studi di Udine e il Consorzio di Sviluppo Economico e Locale di Tolmezzo – Carnia Industrial Park.  
dal 10/08/2019 al 31/10/2019

Responsabile scientifico di Ricerca (in accordo con ente privato per cofinanziamento di ricerca) per l'Accordo tra le parti affidata dall'Università degli Studi di Udine e BleNE BioEdilizia srl. Responsabile scientifico: Giovanni La Varra.  
dal 05/01/2021 al 05/01/2021

Responsabile scientifico per il "Programma delle attività di supporto scientifico e metodologico alla predisposizione di una Variante al Piano del Governo del Territorio" relativamente alla scala intermedia del piano regionale: "disegnare" i progetti di territorio, affidata dall'Università degli Studi di Udine e Regione FVG. Responsabile regionale: il Direttore del Servizio pro tempore, al momento della firma rappresentato da M. P. Turinetti di Priero. Gruppo di lavoro: Giovanni La Varra, L. P. G. Gallonetto, A. Perego.  
dal 01/04/2021 – 31/03/2022

Responsabile scientifico per l'Accordo di collaborazione affidato dal Ministero della Giustizia, DAP – Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria e l'Università degli Studi di Udine, DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura. Coordinamento delle attività: il Direttore dell'Ufficio VII pro tempore (per il Ministero della Giustizia, DAP – Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria)  
dal 21/10/2022 – in corso

Responsabile scientifico della Ricerca "Rigenerazione di contesti montani marginali", affidata dall'Università degli Studi di Udine e il Comune di Forni di Sopra. Gruppo di lavoro: Giovanni La Varra, A. Cervesato, L. Zecchin, M. Ionico, F. Della Costa, E. Rieppi.  
dal 01/10/2023 al 31/01/2024

Responsabile scientifico della Ricerca progettuale “PGT: Il paesaggio della manifattura” (CUP G23C24001550007) affidata dall’Università degli Studi di Udine e dalla Regione Friuli-Venezia Giulia. Gruppo di lavoro: Giovanni La Varra, A. Pecile, L. Gressani, E. Proca, E. Rieppi.  
dal 01/10/2024 – in corso

## **F PARTECIPAZIONE A CONVEGNI**

Partecipazione Conferenza "NUOVE FORME PER LA SALUTE. Riqualificazione dell'area Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena di Milano", organizzato dal Sole24Ore in occasione del "Forum Architetture per la Sanità". Sede Gruppo 24 Ore, Milano (Milano), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: G. Barreca (di barreca&lavarra).

19-03-2013

Organizzazione e partecipazione Seminario Internazionale "ARU01 – Architettura della Rigenerazione Urbana", organizzato dall'Università degli Studi di Udine con A+AUD e l'OAPPC – Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Udine. Sala Ajace di Palazzo D'Aronco, Udine (Udine), Italia. Responsabile e coordinatore del ciclo di seminari. Pubblicato in: La Varra G. (a cura di), "Architettura della Rigenerazione Urbana. Progetti, tentativi, strategie", Forum Editrice, Udine, 2016.

26/05/2015

Partecipazione Convegno "FRIULI NUOVA MANIFATTURA – Indirizzare e riconfigurare la sfida del manifatturiero". Villa Manin di Passariano, Codroipo (Udine), Italia. Relatore al convegno. Intervento: "Un'indagine sui luoghi abbandonati dal lavoro e recuperati dal nuovo artigianato. Quattro esempi a Udine, Tavagnacco e Pordenone".

27/11/2015

Partecipazione Conferenza "RIZZI A PEZZI. Il programma di trasformazione del campus dei Rizzi", organizzata dall'Università degli Studi di Udine. Polo scientifico dei Rizzi, Udine (Udine), Italia. Relatore alla conferenza pubblica in seguito a lavoro di ricerca omonimo portato avanti all'interno del DPIA – Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura.

11/04/2016

Partecipazione Seminario "ATTRAVERSO IL BOSCO. La costruzione del Bosco Verticale a Milano", organizzato dall'Università degli Studi di Udine. Polo scientifico dei Rizzi, Udine (Udine), Italia. Relatore al seminario universitario sul Bosco Verticale di Milano (progetto di S. Boeri, G. Barreca e Giovanni La Varra).

27/04/2016

Partecipazione Conferenza Internazionale "ARCHITETTURA, POLITICA E TERREMOTI. Modelli di ricostruzione", organizzata in occasione del XII Festival Vicino/Lontano – Premio Terzani. Chiesa di San Francesco, Udine (Udine), Italia.

Relatore alla conferenza sul tema della ricostruzione e del progetto dopo i terremoti nella storia d'Italia.

06/05/2016

Partecipazione Conferenza Internazionale "MASSIMO MAJOWIECKI. Strutture", organizzata in occasione del XII Festival Vicino/Lontano – Premio Terzani. Libreria Einaudi, Udine (Udine), Italia. Relatore alla conferenza (con R. Masiero, A. F. De Toni e L. Taddio)

07/05/2016

Organizzazione e partecipazione Seminario Internazionale "ARU02 – Architettura della Rigenerazione Urbana. L'architettura e i luoghi del lavoro", organizzato dall'Università degli Studi di Udine, insieme a A+AUD e l'OAPPC – Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Udine. Sala Ajace di Palazzo D'Aronco, Udine (Udine), Italia. Responsabile e coordinatore del ciclo di seminari. Gli atti del ciclo sono in corso di pubblicazione presso Forum Editrice, Udine (UD).

Dal 10/05/2016 al 31/05/2016.

Partecipazione Seminario "AUT AUT. Un matrimonio sfortunato. Derrida e l'architettura". Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann, Udine (Udine), Italia. Moderatore del seminario, sono intervenuti R. Kirchmayr, D. Cantone, L. Taddio e R. Rizzi.

01/06/2016

Organizzazione e partecipazione Workshop Internazionale "ASPETTANDO ROBOT. Idee, visioni, suoni, previsioni attorno a qualcosa che verrà", organizzato in occasione della Summer School di Filosofia diretta da L. Taddio. Coordinatore con A. Tabarroni, con la collaborazione di L. Gallonetto ed E. Paviotti.

02-07-2016

Organizzazione e partecipazione Presentazione libro "ARCHITETTURA DELLA RIGENERAZIONE URBANA. PROGETTI, TENTATIVI, STRATEGIE", presentazione del volume di La Varra G. (a cura di) (Forum, Udine, 2016). Libreria "Tarantola", Udine (Udine), Italia. Il volume è il resoconto del Ciclo di Seminari dal titolo omonimo tenutosi durante la primavera del 2016 a Udine, sul tema della rigenerazione urbana (responsabile coordinatore: Giovanni La Varra).

08-11-2016

Partecipazione Conferenza "BACKSTAGE. L'ARCHITETTURA COME LAVORO CONCRETO" (a cura di F. Andreola, M. Sullam, R. M. Villa). Politecnico di Milano, Milano (Milano), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: Ilaria Valente, Maurizio Lazzarato e Marco Biraghi.

25/01/2017

Partecipazione Conferenza "ENERGIA E SICUREZZA DEL TERRITORIO REGIONALE PER RIGENERARE VALORE". Camera di Commercio, Udine (Udine), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: G. Torrenti, J. Allsopp, A. Arrigoni, M. Pascolini e G. R. Spena.

15/02/2017

Partecipazione Convegno "FRIULI FUTURE FORUM 5. Rigenerazione urbana tra architettura e migrazioni", organizzato da Friuli Future Forum. Piazza G. Venerio, Udine (Udine), Italia. Relatore al convegno assieme con: G. Torrenti, J. Allsopp, A. Arrigoni e M. Pascolini. Moderatore: G. R. Spena.

15/02/2017

Organizzazione e partecipazione Inaugurazione "SERM ACADEMY - SEISMIC EMERGENCY RESPONSE MANAGEMENT INTERNATIONAL TRAINING SCHOOL" (gruppo di ricerca coordinato da S. Grimaz). Campo di addestramento Serm a Portis Vecchio di Venzone e Palmanova (Udine), Italia. Organizzatore e relatore all'evento di inaugurazione in qualità di componente del gruppo di ricerca. Nel mese di settembre è seguita l'esercitazione internazionale SERM-EX 2017 SEISMIC EMERGENCY RESPONSE MANAGEMENT.

05/05/2017

Organizzazione e partecipazione Seminario Internazionale "ARU03 – Architettura della Rigenerazione Urbana. Il disegno del paesaggio", organizzato dall'Università degli Studi di Udine, insieme a A+AUD e l'OAPPC – Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Udine. Sala Ajace di Palazzo D'Aronco, Udine (Udine), Italia. Responsabile e coordinatore del ciclo di seminari. Gli atti del ciclo sono in corso di pubblicazione presso Forum Editrice, Udine (UD).

Dal 09/05/2017 al 30/05/2017

Partecipazione Conferenza Internazionale "ARCHITETTURA ITALIANA. DAL POSTMODERNO AD OGGI", organizzata in occasione del Festival Vicino/Lontano – Premio Terzani 2017. Libreria Tarantola, Udine (Udine), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: O. Lanzarini, P. Valle e V. P. Mosco.

12/05/2017

Partecipazione Conferenza Internazionale "ARCHITETTURA E POPULISMO", organizzata in occasione del Festival Vicino/Lontano – Premio Terzani 2017. Palazzo Clabassi, Udine (Udine), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: V. P. Mosco e L. Taddio.

12/05/2017

Partecipazione Conferenza Internazionale "ARCHITETTURE IN CORSO. Studio barreca&lavarra", organizzata all'interno della prima rassegna della Milano Arch Week del 2017. Triennale di Milano (Milano), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: G. Barreca (di barreca&lavarra). Presentazione dei progetti in via di realizzazione nello studio.

15/06/2017

Partecipazione Convegno Internazionale "SCIENZA E BENI CULTURALI, LE NUOVE FRONTIERE DEL RESTAURO. TRASFERIMENTI, CONTAMINAZIONI, IBRIDAZIONI", organizzato in occasione della XXXIII edizione del Convegno

Scientifico Internazionale. Bressanone (Bolzano), Italia. Relatore. Intervento: contributo dal titolo "Il recupero della caserma Osoppo di Udine come opportunità di rigenerazione urbana e sperimentazione di tecnologie", di C. Conti, Giovanni La Varra, L. Petriccione, G. Tubaro. Pubblicato in: Biscontin G., Driussi G. (a cura di), "Le nuove frontiere del restauro. Trasferimenti, contaminazioni, ibridazioni", Arcadia Ricerche, Marghera (VE), 2017, pp. 771-780.

Dal 27/06/2017 al 30/06/2017.

Organizzazione e partecipazione Esercitazione "ESERCITAZIONE INTERNAZIONALE SERM-EX 2017 SEISMIC EMERGENCY RESPONSE MANAGEMENT", organizzata nell'ambito dell'accordo triennale SERM ACADEMY - SEISMIC EMERGENCY RESPONSE MANAGEMENT INTERNATIONAL TRAINING SCHOOL, (gruppo di ricerca coordinato da S. Grimaz). Campo di addestramento Serm a Portis Vecchio di Venzona e Palmanova (Udine), Italia. Esercitazione per verificare l'efficacia della risposta integrata in emergenza sismica fin dalle prime fasi post-sisma da parte del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco e della Protezione Civile Regionale, mediante l'utilizzo di recenti tecnologie messe a punto dall'Università degli Studi di Udine. Organizzatore e relatore all'evento in qualità di componente del gruppo di ricerca.

Dal 11/09/2017 al 15/09/2017

Partecipazione Conferenza "POPULISMO TRA LETTERATURA E ARCHITETTURA", organizzata in occasione del Mimesis Festival 2017 (a cura di L. Taddio e D. Cantone). Libreria Einaudi, Udine (Udine), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: A. Colasanti.

28/10/2017

Partecipazione Conferenza "COME L'ARTE TRASFORMA LO SPAZIO. COME LO SPAZIO TRASFORMA L'ARTE", organizzata in occasione della presentazione del volume omonimo di Maddalena D'Alfonso (Silvana Editoriale, Milano, 2017). Triennale, Milano (Milano), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: M. Fratelli, M. D'Alfonso, L. B. Peressut e A. Gianfreda.

17/11/2017

Partecipazione Conferenza "PROGETTARE SULL'ESISTENTE", organizzata in occasione del Corso tenuto dai professori S. Guidarini e C. Campanella (Laboratorio di Architettura per la Conservazione delle Costruzioni Complesse). Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano (Milano), Italia. Relatore per la conferenza.

03/05/2018

Partecipazione Conferenza "UNIVERSITUDINE. L'UNIVERSITÀ PER LA CITTÀ, LA CITTÀ PER L'UNIVERSITÀ. Azioni e strategie per uno sviluppo condiviso di Udine città universitaria d'eccellenza". Casa Cavazzini, Udine (Udine), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: C. Conti. Presentazione dei risultati (al 2018) della ricerca dal titolo "Univercity" (docenti responsabili e coordinatori del gruppo di ricerca: C. Conti, Giovanni La Varra).

08/05/2018

Partecipazione Conferenza Internazionale "BOSCO VERTICALE". Showroom Solsken, Buenos Aires, Argentina. Relatore alla conferenza. Genesi e cantiere del Bosco Verticale.

30/05/2018

Partecipazione Convegno Internazionale "CLATIL 2018. Utopias Sociales", organizzato dall'Universidad de Morón a Buenos Aires. Auditorium della Universidad de Morón, Buenos Aires, Argentina. Relatore alla V edizione del convegno. Rigenerazione urbana, abbandono urbano e città future.

01/06/2018

Partecipazione Convegno "DOMUS INCONTRA. Workshop sulle grandi scommesse". Showroom Cotto D'Este, Milano (Milano), Italia. Relatore al convegno assieme con: G. Barreca, M. De Lucchi e C. Botticini.

12/06/2018

Partecipazione Convegno Internazionale "LA MENTE E IL PAESAGGIO NEL MOSAICO PAESISTICO-CULTURALE. PALINSESTI, RETI, PARTECIPAZIONE", in occasione del XXII Convegno Internazionale IPSAPA. Aversa (Caserta), Italia. Relatore al convegno. Intervento: contributo scritto selezionato (con comitato scientifico internazionale) "Portis vecchio, da paese abbandonato ad accademia internazionale. Un progetto di rigenerazione ambientale" di C. Conti, S. Grimaz, Giovanni La Varra, A. Pecile, L. Petriccione. Pubblicato in: Rivista Internazionale

Agribusiness Paesaggio & Ambiente (AP&A), ISSN: 2038-3371, vol. XXII, n.2, dicembre 2019 Premiato con: terzo premio nella sezione rilevanza scientifica/progettuale.  
Dal 02/07/2018 al 03/07/2018

Partecipazione Conferenza "ARCHIBOOKS. Aperitivo con gli autori", organizzata in occasione della presentazione del volume "La casa on/off. Spazi dell'abitare produttivo" di Paola Misino (LetteraVentidue, Siracusa,). Fondazione Feltrinelli, Milano (Milano), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: P. Misino. Moderatrice: F. Andreola.  
21/11/2018

Organizzazione e partecipazione Workshop "BOSCOREGIONE. RIGENERARE LA CITTÀ E IL TERRITORIO", organizzato nell'ambito del progetto di Ateneo "Cantiere Friuli" (Università degli Studi di Udine). Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann, Udine (Udine), Italia. Coordinatore assieme con: C. Conti, M. Comand e L. Marchiol. Sono stati invitati i Comuni della Regione insieme a Enti Pubblici e Privati e Amministrazioni che a diverso titolo sono intervenuti sullo sviluppo territoriale.  
06/02/2019

Partecipazione Convegno "FUORI CENTRO. BORGATE E PERIFERIE", organizzato in occasione della rassegna "Pasolini di profilo". Teatro Nuovo "Giovanni da Udine", Udine (Udine), Italia. Relatore al convegno assieme con: L. Guanciale e la Compagnia dello spettacolo "Ragazzi di vita" (tratto dal romanzo di P. P. Pasolini).  
13/03/2019

Partecipazione Convegno "TERRITORIO. Esperienze di trasformazione sostenibile", organizzato all'interno della più ampia rassegna "Idee X Tavagnacco". Sala del Centro Civico, Tavagnacco (Udine), Italia. Relatore assieme con: Mauro Piffer. Il tema della rigenerazione urbana nelle aree piccole – e sottostrutturate – del Nord-Est italiano.  
20/03/2019

Partecipazione Convegno "MILANO 2030. Effetti sull'economia e sul mercato immobiliare della variante al PGT adottata". Palazzo delle Stelline, Milano (Milano), Italia. Relatore al convegno. Il futuro della città e delle ricadute del PGT (Piano di Governo del Territorio) sul territorio.  
07/05/2019

Partecipazione Convegno "IDENTITÀ E CRISI DELL'ARCHITETTURA EUROPEA". Fondazione Corrente, Milano (Milano), Italia. Relatore al convegno assieme con: M. Galantino e L. Montedoro. Moderatore: M. Biraghi.  
09/05/2019

Partecipazione Convegno "INFRASTRUTTURE E IMPATTO AMBIENTALE IN ITALIA", organizzato su iniziativa di un gruppo di diplomate del Master MAMA. Campus LUISS, Roma (Roma), Italia. Relatore al convegno. Le infrastrutture in Italia: il loro impatto ambientale, gli appalti e l'anticorruzione, analisi e metodologie del rapporto costi/benefici.  
10/05/2019

Partecipazione Seminario "LA CITTA' INCLUSIVA. UN SEMINARIO ITINERANTE PASSEGGIANDO PER VIA GRAZZANO", organizzato nell'ambito del progetto di Ateneo "Cantiere Friuli" (Università degli Studi di Udine). Via Grazzano, Udine (Udine), Italia. Progetto di ricerca che si pone come sperimentazione per lo sfruttamento degli spazi vuoti nel borgo Grazzano, ragionando sull'opportunità di dare casa e spazio a famiglie e attività senza ulteriore consumo di suolo. Presso la Scuola secondaria di 1° grado "A. Manzoni", è stata inaugurata la mostra: "La città inclusiva", a cura di C. Conti e Giovanni La Varra.  
17/05/2019

Partecipazione Convegno "LA RIGENERAZIONE URBANA TRA OPPORTUNITÀ E FATTIBILITÀ. Progettare la rigenerazione", all'interno del ciclo di incontri "Per una città migliore" organizzato da ANCE – Pordenone Trieste. Sala convegni Unindustria, Pordenone (Pordenone), Italia. Relatore al convegno. L'architettura della rigenerazione urbana e le sue possibili applicazioni nel Nord-Est italiano.  
04-12-2019

Partecipazione Conferenza "RECUPERO URBANO DELLO SCALO GRECO-BREDA, MILANO", all'interno del ciclo

di seminari "Progettare la sostenibilità" organizzato dall'arch. Emilio Battisti presso OneWorks Creative Hub. Webinar online. Relatore assieme con: G. Barreca (di barreca&lavarra). Lo stato dell'arte della cosiddetta rigenerazione urbana in Italia.

18/05/2020

Partecipazione Conferenza "L'OCCHIO DI MILANO", all'interno del ciclo di incontri organizzato da Alberto Saibene per la Casa della Cultura di Milano. Webinar online. Relatore alla conferenza. Anche se non paragonabile a Roma, molti film hanno utilizzato Milano come sfondo delle proprie storie. Cosa raccontano ad anni di distanza quelle pellicole? Quale è l'immagine della città che ne viene fuori?

05/03/2021

Partecipazione Conferenza Internazionale "LA NATURA È UN PROGETTO", all'interno del ciclo di incontri organizzato da The Plan "L'architettura che verrà. Idee, opportunità e soluzioni per una progettazione che guarda al domani". Webinar online. Relatore assieme con: G. Barreca (di barreca&lavarra).

03/06/2021

Partecipazione Convegno Internazionale "Ripensare lo spazio del lavoro", organizzato in occasione della "RENAISSANCE. BIENNALE DI PISA" (ed. 2021). Arsenali Repubblicani, Pisa (Pisa), Italia. Relatore al convegno. Presentazione del progetto degli Ugolini Headquarters dello studio barreca&lavarra (G. Barreca, Giovanni La Varra).

14/10/2021

Partecipazione Conferenza "PER UN DOMANI SOSTENIBILE. Un patto per lo sviluppo del territorio", organizzata all'interno di un ciclo seminariale per promuovere la collaborazione tra cittadini e istituzioni per uno sviluppo sostenibile del territorio. Monastero di Santa Maria in Valle, Cividale (Udine), Italia. Relatore alla conferenza.

27/10/2021

Partecipazione Seminario "VIA SPALATO CAMBIA VOLTO". Sala Ajace di Palazzo D'Aronco, Udine (Udine), Italia. Relatore al seminario. Presentazione del progetto di ristrutturazione della Casa Circondariale della città di Udine.

12/11/2021

Organizzazione e partecipazione Seminario "IL TAVOLO DI SANT'OSVALDO. Progetti per il futuro dell'ex ospedale psichiatrico di Udine". Polo Scientifico dei Rizzi, Università degli Studi di Udine, Udine (Udine), Italia. Coordinatore e relatore al seminario assieme con: C. Conti. Presentazione ai referenti dell'Università degli Studi di Udine, del Comune di Udine e della Regione Friuli-Venezia Giulia del lavoro portato avanti durante il Laboratorio Integrato di Progettazione Architettonica 1 (1° anno, Laurea Magistrale, A.A. 2021-2022), sul tema della riqualificazione dell'area dell'ex manicomio e Parco di Sant'Oswaldo.

14/02/2022

Partecipazione Conferenza "RIGENERAZIONE URBANA. DUE O TRE COSE CHE SO DI LEI". Sala Civica della Biblioteca Comunale, Cervignano del Friuli (Udine), Italia. Relatore alla conferenza. Progetti di rigenerazione in fase di realizzazione dello studio barreca&lavarra (G. Barreca, G. La Varra).

28/02/2022

Partecipazione Convegno Internazionale "L'ARCHITETTURA AL SERVIZIO DELLO SPORT. Dal restyling degli impianti alla Urban Regeneration", organizzata in occasione del più ampio convegno "Winter Games Hospitality & Development". Alexander Girardi Hall, Cortina d'Ampezzo (Belluno), Italia. Relatore al convegno.

18/03/2022

Partecipazione Conferenza "MILANO CHE CAMBIA", organizzata da "Il Giornale dell'Architettura". Spazio Tom Dixon, Milano (Milano), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: G. Barreca (di barreca&lavarra). "Milano che cambia". Nuovi luoghi dell'abitare, del lavoro, spazi pubblici, per la cultura e forme della mobilità disegnano inediti scenari mettendo in evidenza anche le fragilità del rapporto tra centro e periferie. Quindi, qual è l'identità di Milano oggi?

11/05/2022

Partecipazione Conferenza "LA CITTÀ E LA FORESTA. Un paradigma per lo spazio urbano del XXI secolo",

organizzata all'interno del Tree Art Festival 2022. Villa di Toppo-Florio, Buttrio (Udine), Italia. Relatore alla conferenza. Progetti, idee, disegni, scenari per discutere l'ipotesi che città e foresta si leghino in un paesaggio unico e indissolubile.

30/07/2022

Partecipazione Conferenza "VERSO UN'ARCHITETTURA GENTILE", organizzata all'interno del più ampio convegno "Landscape Festival – I maestri del paesaggio" (XI ed., 2022). Palazzo Podestà, Bergamo (Bergamo), Italia. Relatore alla conferenza assieme con: G. Barreca (di barreca&lavarra).

20/09/2022

Partecipazione Convegno Internazionale "HABITAT. Abitare il Futuro", organizzato all'interno del Festival IT.A.CÀ (XIV ed.). Collegio Cairoli, Pavia (Pavia), Italia. Relatore al convegno.

13/10/2022

Partecipazione Convegno Internazionale "VALORIZZARE IL TERRITORIO. Il sapere artigianale come strumento di formazione e incubatore di innovazione", organizzato all'interno della più ampia rassegna "(RE)GENERATION STORIES. Road to Milano-Cortina 2026". Casa delle Regole, Cortina d'Ampezzo (Belluno), Italia. Moderatore al convegno.

09/12/2022

Partecipazione Convegno "BLOOM – Milano Design Stories". Orangerie del Museo Poldi Pezzoli, Milano (Milano), Italia.

Relatore al convegno assieme con: G. Barreca (di barreca&lavarra) e S. Mantin (dello studio LAND). Intervento: "POLICLINICO DI MILANO. IL GIARDINO TERAPEUTICO". Illustrazione del progetto per il Nuovo Ospedale Policlinico di Milano.

10/05/2023

Partecipazione Seminario "ASPETTANDO ROBOT", all'interno del più ampio ciclo di incontri "ARTE E ROBOT" organizzato da MAC Lula (Museo diffuso di arte contemporanea di Nuoro). Piazza Rosa Luxembourg, Lula (Nuoro), Italia. Relatore al seminario.

24/06/2023

Partecipazione Conferenza "MILANO MODERNISSIMA", all'interno del ciclo di seminari organizzato dall'arch. Emilio Battisti presso OneWorks Creative Hub. Milano (Milano), Italia. Relatore assieme con: G. Barreca (di barreca&lavarra), R. Ravagnani Morosini, I. Inti, M. Giorgio e A. Bulloni. Presentazione del Nuovo Policlinico di Milano.

25/09/2023

Partecipazione Conferenza "IL PAESAGGIO DELLA MANIFATTURA", all'interno del ciclo di incontri "La pianificazione del territorio quale strumento fondante della regione del futuro" organizzato dalla Regione Friuli-Venezia Giulia. Auditorium della Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia, Udine (Udine), Italia. Relatore alla conferenza.

13/11/2023

Partecipazione Convegno "DAGLI HORTI SIMPLICIUM AGLI HEALING GARDENS", organizzato da ACOSI. Ospedale Maggiore Policlinico, Milano (Milano), Italia. Relatore al convegno assieme con: M. Giorgio (Stefano Boeri Architetti). Intervento: "La città, l'ospedale e il giardino": il nuovo policlinico di Milano.

18/11/2023

Partecipazione Conferenza Internazionale "LET'S CELEBRATE DESIGN PLANET", organizzata in occasione della Design Week 2024. Crowne Plaza Milan City Hotel, Milano (Milano), Italia. Relatore all'evento assieme con: G. Barreca (di barreca&lavarra), A. Cottarelli, V. Poppi e G. Rivolta.

15/04/2024

Partecipazione Conferenza "IL CARCERE DI UDINE IN TRASFORMAZIONE. PROGETTI PER LA CASA CIRCONDARIALE DI VIA SPALATO", organizzata in occasione del Festival Vicino/Lontano – Premio Terzani 2024. Torre di Santa Maria, Udine (Udine), Italia. Moderatore alla conferenza. Relatori: D. di Croce, T. Paolini, F.

Corleone.  
10/05/2024

Partecipazione Seminario "DAL CALVAIRATE A ARIA EX MACELLO: LEGGERE E COSTRUIRE LA CITTÀ ATTRAVERSO GLI SPAZI DI INCONTRO", evento promosso da Fondazione Housing Sociale in collaborazione con barreca&lavarra (G., Giovanni La Varra) in occasione della Milano Arch Week 2024. Quartiere Molise Calvaire, Milano (Milano), Italia.

25/05/2024

Partecipazione Conferenza "DIALOGHI A PALMANOVA" organizzata in occasione del Festival della città ideale. Salone d'Onore del Palazzo Municipale, Palmanova (Udine), Italia. Relatore all'evento assieme con: M. Fadel, A. Nonino.

27/09/2024

## G\_PUBBLICAZIONI

|   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2024 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)<br>Giovanni La Varra, Luca Zecchin, Alberto Cervesato (2024). Oggetti insidiosi. Ragionamenti su una strada "senza qualità". In: (a cura di): Chiara Barone Marilena Bosone, ProArch. Mostra d'Oltremare. p. 217-222, MELFI:Libria, ISBN: 978-88-6764-350-9                                                                                                    |
| 2 | 2024 | Monografia o trattato scientifico<br>Giovanni La Varra (2024). Indagare il carcere. Progetti per i luoghi della detenzione in Italia. Conegliano:Anteferma, ISBN: 979-12-5953-070-7                                                                                                                                                                                                                     |
| 3 | 2024 | Monografia o trattato scientifico<br>Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra (2024). Il superfluo e il necessario. Architetture di Barreca & La Varra / The Superfluous and the Necessary.<br>Architectures by Barreca & La Varra. SANTARCANGELO DI ROMAGNA:Maggioli, ISBN: 978-88-916-5655-1                                                                                                             |
| 4 | 2024 | Monografia o trattato scientifico<br>Giovanni La Varra, Alberto Cervesato (2024). Ricerche friulane. Progetti di architettura e paesaggio. Conegliano:Anteferma, ISBN: 979-12-5953-077-6                                                                                                                                                                                                                |
| 5 | 2023 | Contributo in Atti di convegno<br>Giovanni La Varra (2023). Bosco (analogo). In: (a cura di): Arrighi L. Canepa E. Lepratti C. Moretti B. Servente D., Le parole e le forme. Book of Papers. p. 266- 271, Roma (RM):ProArch – Società Scientifica del Progetto di Architettura, ISBN: 9791280379030, Università degli Studi di Genova, DAD – Dipartimento di Architettura e Design, 16-18 novembre 2023 |
| 6 | 2023 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)<br>Christina Conti, Giovanni La Varra (2023). Tre esercizi di progettazione a Sant'Osvaldo. In: (a cura di): Christina Conti, Il parco di Sant'Osvaldo. Elementi e figure del progetto nel comprensorio dell'ex manicomio della provincia di Udine.. vol. 1, p. 40-47, Conegliano:Anteferma, ISBN: 979-12-5953-048-6                                           |
| 7 | 2023 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)<br>Giovanni La Varra (2023). Le vestigia della città paziente. In: (a cura di): Christina Conti, Il parco di Sant'Osvaldo. Elementi e figure del progetto nel comprensorio dell'ex manicomio della provincia di Udine. p. 48-55, Conegliano:Anteferma, ISBN: 979-12-5953-048-6                                                                                 |
| 8 | 2023 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)<br>Giovanni La Varra, Alberto Cervesato, Elizaveta Proca (2023). La cella e il territorio. In: (a cura di): CISAV-APS Centro Indipendente Studi Alta Valle del Volturno, SAPERI TERRITORIALIZZATI Rappresentazioni, narrazioni e immaginari di paesi. p. 37-40, ISBN: 979-12-210-4997-8                                                                        |

|    |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | 2022 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Christina Conti, Ambra Pecile, Giovanni La Varra (2022). Industria e sostenibilità. Industry and Sustainability. OFFICINA, vol. 37, ISSN: 2384-9029</p>                                                                                                                                                                                                                      |
| 10 | 2022 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Andrea Calatroni, Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra (2022). Barreca + La Varra. La grande architettura degli spazi aperti di una "Milano che ancora non c'è". LUCE, vol. Anno LX, p. 85-89, ISSN: 1828-0560</p>                                                                                                                                                          |
| 11 | 2021 | <p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Giovanni La Varra (2021). Quant'è grande Aquileia?. In: (a cura di): N. Vazzoler, SLOW / Aquileia. Un'agenda strategica per una città re-attiva durante e dopo CoViD-19. p. 46-49, TRIESTE:EUT, ISBN: 978-88-5511-263-5</p>                                                                                                                             |
| 12 | 2021 | <p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Giovanni La Varra (2021). Un futuro a venire. Arcipelago Cortina. In: (a cura di): G. Arena M. Caneve, La valle tra le cime e le stelle / The Valley Between Peaks and Stars. p. 152-155, Macerata:Quodlibet srl, ISBN: 9788822906373</p>                                                                                                               |
| 13 | 2021 | <p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Christina Conti, Giovanni La Varra (2021). Nuove logiche di sviluppo e rigenerazione degli ambienti urbani. In: (a cura di): Mariapia Comand Christina Conti Giovanni La Varra Luca Marchiol Andrea Mariani Ambra Pecile Maurizia Sigura Elisa Tomat, Boscoregione. Rigenerare la città e il territorio. p. 50-63, UDINE:Forum, ISBN: 9788832831221</p> |
| 14 | 2021 | <p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Mariapia Comand, Christina Conti, Giovanni La Varra, Luca Marchiol (2021). Il bosco. In: (a cura di): Mariapia Comand Christina Conti Giovanni La Varra Luca Marchiol Andrea Mariani Ambra Pecile Maurizia Sigura Elisa Tomat, Boscoregione. Rigenerare la città e il territorio. p. 15-26, Udine:Forum, ISBN: 9788832831221</p>                        |
| 15 | 2021 | <p>Monografia o trattato scientifico</p> <p>Christina Conti, Giovanni La Varra, Ambra Pecile, Linda Roveredo (2021). Cantieri urbani e paesaggi industriali del Friuli Venezia Giulia. UDINE:Forum, ISBN: 9788832832648</p>                                                                                                                                                                                |
| 16 | 2020 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Christina Conti, Giovanni La Varra, Ambra Pecile (2020). Ecologically equipped industrial areas. An integrated management of industrial sites.. SUSTAINABLE MEDITERRANEAN CONSTRUCTION, vol. 12, p. 132-137, ISSN: 2420-8213</p>                                                                                                                                             |
| 17 | 2020 | <p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>CHRISTINA CONTI, GIOVANNI LA VARRA (2020). Architectural Summer School: BACCO'S – Designing the wine project. In: (a cura di): Piotr B. Barbarewicz;Francesca Cremasco, LANDSCAPE RATES. vol. 1, p. 198-216, Mimesis, ISBN: 9788857557564</p>                                                                                                           |

|    |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | 2020 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)<br><br>Giovanni La Varra (2020). The Italian Job. The Value of Land in the Years of the Italian Economic Miracle. In: (a cura di): F. Hertweck, Architecture on Common Ground – The Question of Land. Positions and Models. p. 86-99, Zurich:Lars Muller Publishers, ISBN: 978-3-03778-603-1                                                                               |
| 19 | 2020 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)<br><br>Giovanni La Varra (2020). Splendori e miserie del workshop di architettura. In:<br><br>P.B. Barbarewicz J.M.P. Salazar V. Foramitti F. Bulfone Gransinigh R. Petruzzi A. Sdegno P. Pedrocco F. Cremasco F. Chinellato C. Conti G. La Varra. (a cura di): P.B. Barbarewicz F. Cremasco, Landscape Rates. vol. 1, p. 201-203, MILANO:Mimesis, ISBN: 978-88-575-5756-4 |
| 20 | 2020 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)<br><br>Giovanni La Varra (2020). The Italian Job. The Value of Land in the Years of the Italian Economic Miracle. In: (a cura di): F. Hertweck, Architecture on Common Ground – The Question of Land. Positions and Models. p. 86-99, University of Luxembourg:Lars Müller Publishers, ISBN: 978-3-03778-602-4                                                             |
| 21 | 2020 | Prefazione/Postfazione<br><br>Giovanni La Varra (2020). Introduzione. La città pedagogica. In: D. Mesaglio L. Tonon. Buenos Aires. Una teoria sulla forma urbana. p. 13-18, MILANO:Mimesis, ISBN: 9788857564647                                                                                                                                                                                                     |
| 22 | 2019 | Articolo in rivista<br><br>Christina Conti, Giovanni La Varra, PECILE, AMBRA (2019). The forest as a tool to regenerate urban and sub-urban environments. SUSTAINABLE MEDITERRANEAN CONSTRUCTION, vol. 9, p. 102-106, ISSN: 2420-8213                                                                                                                                                                               |
| 23 | 2019 | Articolo in rivista<br><br>Christina Conti, Stefano Grimaz, Giovanni La Varra, Ambra Pecile, Livio Petriccione (2019). Portis, da paese abbandonato ad accademia internazionale. Un progetto di rigenerazione ambientale. AGRIBUSINESS PAESAGGIO & AMBIENTE, vol. XXII, p. 164-171, ISSN: 2038-3371                                                                                                                 |
| 24 | 2019 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)<br><br>Giovanni La Varra (2019). Arcipelago Cortina. In: (a cura di): Giovanni La Varra;Gianluca Menardi, Il sesto anello. Scenari per Cortina d'Ampezzo. p. 9-22, MILANO:Mimesis, ISBN: 9788857563343                                                                                                                                                                     |
| 25 | 2018 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)<br><br>C. Conti, G. La Varra (2018). Rizzi a pezzi. Come ripensare un edificio 'bigger than life'. In: (a cura di): Alberto Felice De Toni Roberto Pinton, Disegnamo il futuro. vol. 1, p. 82-92, UDINE:Forum, ISBN: 9788832830866                                                                                                                                         |
| 26 | 2018 | Contributo in volume (Capitolo o Saggio)<br><br>C. Conti, G. La Varra (2018). Visioni avanzate e interventi attuali. In: (a cura di):                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|    |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |      | A.F. De Toni R. Pinton, Disegniamo il futuro. Forum, ISBN: 9788832830866                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 27 | 2017 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Christina Conti, Giovanni La Varra, Livio Petriccione, Giovanni Tubaro (2017). Esperienze inclusive di rigenerazione urbana: caserme dismesse nella periferia di Udine. Inclusive experiences of urban regeneration: abandoned barracks in the suburbs of Udine. TECHNE, vol. 14, p. 188-199, ISSN: 2239-0243, doi: 10.13128/Techne-20794</p>                                                                                                                                                                          |
| 28 | 2017 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Giovanni La Varra (2017). Architettura, ordine e disordine. MULTIVERSO, p. 39-41, ISSN: 1826-6010</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 29 | 2017 | <p>Contributo in Atti di convegno</p> <p>CONTI, Christina, LA VARRA, Giovanni, PETRICCIONE, Livio, TUBARO, Giovanni (2017). Il recupero della caserma Osoppo di Udine come opportunità di rigenerazione urbana e sperimentazione di tecnologie. In: (a cura di): Guido Biscontin Guido Driussi, 33° Convegno internazionale giornate di studi (Bressanone, 27-30 giugno 2017). SCIENZA E BENI CULTURALI, vol. 2017, p. 771-780, MARGHERA (VENEZIA):Arcadia ricerche, ISBN: 9788895409214, ISSN: 2039-9790, Bressanone (Italy), 27-30 giugno 2017</p> |
| 30 | 2017 | <p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Giovanni La Varra (2017). Utopia e paura. In: AA. VV.. (a cura di): V.P. Mosco<br/>C. Triassi, VICEVERSA 6 – L'attualità dell'utopia. p. 88-89, SIRACUSA:Letteraventidue, ISBN: 978-88-6242-239-0</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 31 | 2016 | <p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Giovanni La Varra (2016). I retroscena del processo di produzione del progetto architettonico. In: (a cura di): F. Andreola M. Sullam R. Villa, Backstage.<br/>L'architettura come lavoro concreto. p. 41-48, Milano:Franco Angeli, ISBN: 978-88-917-4420-3</p>                                                                                                                                                                                                                                   |
| 32 | 2016 | <p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Giovanni La Varra (2016). Introduzione. In: (a cura di): G. La Varra, Architettura della Rigenerazione Urbana. Progetti, tentativi, strategie. p. 7-8, UDINE:Forum, ISBN: 9788884209382</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 33 | 2016 | <p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Giovanni La Varra (2016). Argomenti per una critica della rigenerazione urbana. In: (a cura di): G. La Varra, Architettura della Rigenerazione Urbana. Progetti, tentativi, strategie. p. 9-15, UDINE:Forum, ISBN: 9788884209382</p>                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 34 | 2015 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Giovanni La Varra (2015). Teorie e pratiche della Grandeur. ABITARE, p. 70-76, ISSN: 0001-3218</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|    |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 35 | 2015 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Giovanni La Varra (2015). Favara, paese delle meraviglie a Wonderland. ABITARE, p. 86-95, ISSN: 0001-3218</p>                                                                                                                                                       |
| 36 | 2014 | <p>Contributo in volume (Capitolo o Saggio)</p> <p>Giovanni La Varra (2014). Porcinai e Zanuso nel Parco di Pinocchio. In: (a cura di): V.P. Mosco, La mia età è l'età del Mondo. QUADERNI DELLA RICERCA DEL DIPARTIMENTO DI CULTURE DEL PROGETTO, p. 88-95, ROMA:Aracne, ISBN: 9788854879010</p> |
| 37 | 2013 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Giovanni La Varra (2013). Le cassette di Rossi nell'Italia sparpagliata. ABITARE, p. 56-65, ISSN: 0001-3218</p>                                                                                                                                                     |
| 38 | 2013 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Giovanni La Varra (2013). Effetti collaterali dell'architettura effimera. ABITARE, p. 64-73, ISSN: 0001-3218</p>                                                                                                                                                    |
| 39 | 2013 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Giovanni La Varra, Gianandrea Barreca (2013). La filigrana di Milano. Acqua, città e territorio. THE PLAN, vol. 65, p. 06-10, ISSN: 1720-6553</p>                                                                                                                   |
| 40 | 2013 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Giovanni La Varra (2013). Objets Trouvés. Collages, Collaboration and Collision. SAN ROCCO, p. 71-77, ISSN: 2038-4912</p>                                                                                                                                           |
| 41 | 2012 | <p>Monografia o trattato scientifico</p> <p>Gianandrea Barreca, Giovanni La Varra, Moreno Gentili (2012). Barreca &amp; La Varra. Questioni di facciata / A Matter of Façade. p. 1-223, MILANO:Skira, ISBN: 9788857212029</p>                                                                     |
| 42 | 2011 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Giovanni La Varra (2011). Architecture, Dynamite and the Political Establishment. SAN ROCCO, p. 129-136, ISSN: 2038-4912</p>                                                                                                                                        |
| 43 | 2011 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Giovanni La Varra (2011). LA PROSSIMA ITALIA. NOTE A PARTIRE DA DUE SGUARDI SUL FUTURO DELL'ARCHITETTURA ITALIANA. SAN ROCCO, p. 1-12, ISSN: 2038-4912</p>                                                                                                          |
| 44 | 2011 | <p>Articolo in rivista</p> <p>Giovanni La Varra (2011). Post-it City. L'ultimo spazio pubblico della città contemporanea. TERRITORIO, p. 84-86, ISSN: 1825-8689</p>                                                                                                                               |