



## LEONARDO RICCARDO MERLINI

Nazionalità: Italiana

(+39) [REDACTED]



Indirizzo e-mail: [REDACTED]@[REDACTED].[REDACTED]



[REDACTED] ([REDACTED])

Giornalista\_professionista\_\_ iscritto all'Ordine di \_Milano\_\_

### ESPERIENZA LAVORATIVA

---

#### Giornalista caposervizio

*AskaneWS* [ 01/01/2004 - Attuale ]

Città: Milano

Attualmente caposervizio responsabile del Desk Sociale di askaneWS, coordino il lavoro del desk, gestisco i colleghi e organizzo la produzione. Mi occupo anche di cultura, turismo, innovazione e sostenibilità. Coordino e realizzo servizi video, gestisco relazioni con clienti dell'agenzia e mi occupo della programmazione e della realizzazione di servizi in convenzione. In precedenza in askaneWS (già come TMNews e Apcom) ho ricoperto diversi ruoli, dal coordinamento del servizio Virgilio News alla guida del precedente Desk Milano alla nascita e allo sviluppo della prima Redazione Video; come caposervizio (dal 2008) ho anche coordinato il telegiornale nazionale per MTV e diversi notiziari a carattere regionale, oltre all'precedente Desk Cronaca. Sono stato inviato su grandi eventi come l'Expo 2015 a Milano, le Olimpiadi invernali di PyeongChang 2018, la Buchmesse di Francoforte, la Biennale di Venezia. Sono stato incaricato anche della copertura delle Olimpiadi estive di Parigi 2024.

Come giornalista ho scritto e collaborato anche con testate come Esquire, Vanity Fair, Internazionale, Ossigeno, Exibart, Minima&Moralia, ArtsLife, The Good Life, Triennale Magazine, L'Essenziale. Sono tra i fondatori della rivista internazionale di cultura Nova Express. Mi occupo anche di danza e teatro contemporanei.

#### Editor Web - giornalista

*Matrix Spa* [ 18/01/2000 - 31/12/2003 ]

Città: Milano

Dal 2000 al 2003 ho lavorato presso la redazione di [virgilio.it](http://virgilio.it) inizialmente come operatore di assistenza clienti, quindi come redattore della sezione community e infine come giornalista per Virgilio Notizie.

#### Operatore customer care

*Albacom* [ 01/11/1999 - 17/01/2000 ]

Città: Milano

Operatore di Customer Care presso l'assistenza clienti dei primi servizi free internet lanciati in Italia: Kataweb, Jumpy, Infinito.

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

#### Laurea in Storia

*Università degli studi di Milano* [ 01/01/1992 - 18/06/1998 ]

Indirizzo: Via Festa del Perdono 7 20122 Milano

#### Diploma di maturità scientifica

*Liceo statale Cavalleri* [ 15/09/1986 - 10/07/1991 ]

Indirizzo: Via Spagliardi, 20015, Parabiago (Milano)

## Corso di formazione in Team Building

Ente formatore SDA Bocconi [2002]

Indirizzo: Via Sarfatti 10, 20136, Milano

## COMPETENZE LINGUISTICHE

---

Lingua madre: **italiano**

Altre lingue:

### Inglese

ASCOLTO (C2) LETTURA (C2) SCRITTURA (C1)

PRODUZIONE ORALE (C1) INTERAZIONE ORALE (C1)

### Francese

ASCOLTO (B1\*) LETTURA (B1\*) SCRITTURA (A1\*)

PRODUZIONE ORALE (A2\*) INTERAZIONE ORALE (B1\*)

### Spagnolo

ASCOLTO (C1\*) LETTURA (C1\*) SCRITTURA (B2\*)

PRODUZIONE ORALE (B2\*) INTERAZIONE ORALE (B2\*)

\* Livelli:

A1 e A2: Livello elementare

B1 e B2: Livello intermedio

C1 e C2: Livello avanzato

Indicare se in possesso di eventuali certificazioni (ad esempio TOEFL, TOEIC, EFSET, IELTS e gli esami Cambridge English)

## COMPETENZE DIGITALI

---

Lavoro in ambienti digitali da sempre, utilizzo piattaforme Windows e Mac, produco e pubblico contenuti per i Social Media, realizzo con videocamere e smartphone riprese video che edito e utilizzo per i servizi giornalistici, utilizzo programmi di editing come iMovie, FinalCut, Adobe Photoshop. Utilizzo anche software con intelligenza artificiale e piattaforme di interazione a distanza.

## PROGETTI

---

### Progetto Arte per la piattaforma VVVVID

[ 01/03/2014 - 10/06/2015]

Per la piattaforma di streaming digitale VVVVID ho realizzato come giornalista di askanews 40 documentari video con altrettante interviste ad artisti della scena contemporanea.

### Progetto Radio GAMeC Bergamo

[ 14/03/2020 - 20/05/2020]

Durante il lockdown ho ideato e condotto in diretta ogni giorno su Instagram il programma Radio GAMeC, concepito del direttore della Gallerie d'arte moderna e contemporanea di Bergamo come strumento di comunicazione e relazione durante i giorni peggiori della pandemia da Covid19. In 66 puntate ho intervistato più di 100 ospiti italiani e internazionali. Il progetto ha ricevuto successivamente il riconoscimento UNESCO come una delle migliori iniziative museali a livello mondiale durante la pandemia.

### Progetto per Internazionale a Ferrara

[ 2016-2019]

Come giornalista di askanews ho coordinato la produzione dei contenuti video per diverse edizioni i del festival Internazionale a Ferrara

### Progetto BeBookers e performance

[ 01/01/20142 - attuale]

Ho fondato con Marianna Albini nel 2012 il gruppo BeBookers, che realizza incontri, spettacoli, gruppi di lettura ed eventi in tema di letteratura. Anche come singolo autore scrivo e performo spettacoli letterari che sono andati in scena in vari festival e in varie città (Internazionale a Ferrara, Festival DiPassaggio a Genova, BookPride a Milano, La Grande Invasione a Ivrea)

## CONFERENZE E SEMINARI

---

### Conferenze

Ho tenuto nel corso degli anni diverse conferenze a carattere universitario su invito per parlare di cultura contemporanea e giornalismo presso l'università IULM di Milano, l'Accademia di Bella Arti di Bologna, l'Università Cattolica di Brescia. Sono stato invitato a parlare come giornalista e scrittore dall'Istituto Italiano di Cultura di Los Angeles e dalla British-Italian Society di Londra.

### Spettacoli

Ho scritto e performato nel corso degli anni spettacoli su David Foster Wallace, Philip Roth, Don DeLillo, J.D. Salinger, Kurt Vonnegut, Roberto Bolaño, Franz Kafka.

## PUBBLICAZIONI

---

### Libri

Leonardo Merlini - Marianna Albini Più in forma con Kafka, 2014, Chiarelettere  
Manuale di lettura su Franz Kafka per principianti. Pubblicazione dal tono ironico per presentare l'opera dello scrittore ceco. Concepito come formato "letteratura for dummies".

Leonardo Merlini - Marianna Albini Più felici con David Foster Wallace, 2014, Chiarelettere  
Manuale di lettura su David Foster Wallace per principianti. Pubblicazione dal tono ironico per presentare l'opera dello scrittore americano. Concepito come formato "letteratura for dummies".

Leonardo Merlini Vari Cataloghi d'arte, vari anni  
Ho pubblicato diversi testi in cataloghi d'arte, associati a mostre o ad artisti come Piero Manzoni, Andrea Francolino, Francesco Diluca.

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

Milano, 29/03/2024

**Leonardo R. Merlini**

